SUPER CURIOSOS

GUÍA DOCENTE

ÁREAS Y PROYECTOS INTEGRADOS

2

Lourdes Cristaldo

Maricel Altamirano

aces Asociación Casa Editora Sudamericana

Gral. José de San Martín 4555, B1604CDG
Florida Oeste, Buenos Aires, Rep. Argentina.

¿Sabías que nuestros libros contienen materiales digitales exclusivos?

Como docente puedes complementar tus clases con estos recursos pedagógicos, repasar lo aprendido e incorporar actividades lúdicas.

¿Qué encontrarás?

Objetos digitales de aprendizaje (ODA) en diferentes formatos:

Descarga de PDF con la guía docente para cada libro didáctico, imágenes y actividades.

Audios y canciones para escuchar online o descargar.

Videotutoriales, videoclips inéditos, experimentos, resúmenes de libros del Plan Lector.

Juegos e imágenes interactivas.

Ingresa a **aceseducacion.com**, busca por el título del libro y ¡accede gratis a todo el contenido digital!

aces
EDUCACIÓN

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN 4
PRESENTACIÓN 4
ESTRUCTURA DEL LIBRO DIDÁCTICO 5
ABORDAJE PEDAGÓGICO 7
RECOMENDACIÓN BIBLIOGRÁFICA PARA AMPLIACIÓN Y PROFUNDIZACIÓN 12
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS POR CAPÍTULO 13
CAPÍTULO 1 – ¡SOMOS EQUIPO! ¿Y SI TRABAJAMOS JUNTOS? 13
PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO 13
Estrategias sugeridas 14
CAPÍTULO 2 – MI HOGAR. ¿QUÉ ACTIVIDADES PODEMOS HACER EN FAMILIA? 17
PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO 17
Estrategias sugeridas 18
CAPÍTULO 3 – MI COMUNIDAD. ¿NECESITAMOS NORMAS PARA CONVIVIR? 22
PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO 22
Estrategias sugeridas 23
CAPÍTULO 4 – DOS LUGARES. ¿QUÉ DIFERENCIAS HAY ENTRE EL CAMPO Y LA CIUDAD? 29
PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO 30
Estrategias sugeridas 30
CAPÍTULO 5 – LAS PLANTAS. ¿DÓNDE ESTÁN LAS SEMILLAS? 35
PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO 35
Estrategias sugeridas 36
CAPÍTULO 6 – TRABAJOS. ¿EN QUÉ QUIERO TRABAJAR CUANDO SEA GRANDE? 44
PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO 44
Estrategias sugeridas 45
CAPÍTULO 7 – LA TIERRA. ¿CÓMO SE MUEVE? 50
PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO 50
Estrategias sugeridas 51
CAPÍTULO 8 – NOS RESPETAMOS. ¿QUIÉN ES MI PRÓJIMO? 58
PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO 58
Estrategias sugeridas 59

INTRODUCCIÓN

Cuando hace varias décadas atrás luchábamos con la fotocopiadora de la escuela para hacer algún cuadernillo casero de trabajo, un libro basado en nuestros principios y valores era tan solo un sueño. Con esfuerzo y dedicación nacieron los primeros libros, un tímido paso en el camino de los libros didácticos en español en la División Sudamericana de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. Hoy seguimos avanzando y *Supercuriosos 2* busca responder a las necesidades del aula moderna, pero sin duda manteniendo el mismo espíritu que impulsó este trabajo.

"…si como a la plata la buscas y la rebuscas como a tesoros escondidos,
entonces entenderás el temor del Señor y hallarás el conocimiento de Dios."
Proverbios 2:4, 5, RVA online.

La necesidad de contar con libros que concordaran con nuestra filosofía cristiana de la vida determinó que continuásemos con la creación de los mismos, en este caso el libro *Supercuriosos 2*, para segundo grado.

La educación cristiana, en la concepción adventista, es apreciada como una actividad redentora, de consecuencias eternas. Por eso, el objetivo de la educación y de la redención es el mismo. Elena de White expresa:

"La obra de la redención debía restaurar [en el hombre] la imagen de su Hacedor, hacerlo volver a la perfección
con que había sido creado, promover el desarrollo del cuerpo, la mente y el alma,
a fin de que se llevara a cabo el propósito divino de su creación".
La educación, versión online (https://bit.ly/3o1Ulsu).

Con esta base pedagógica y filosófica es que conformamos los libros didácticos y las propuestas presentadas en él, respetando el mismo objetivo, la redención.

A través de cada página del libro encontrará propuestas que se enriquecerán con las que cada docente aportará, para juntos, llevar a cabo nuestra misión como educadores cristianos.

Deseamos de todo corazón que este material pueda ser de apoyo y enriquezca su labor docente.

PRESENTACIÓN

El objetivo del libro didáctico es ser un instrumento de apoyo, y no limitar la acción pedagógica. Es por eso que Supercuriosos 2 no presenta un método para la enseñanza de la lengua o de la matemática; solo lo secuencia a través de proyectos didácticos. El docente deberá, según su criterio, buscar el camino que considere más propicio. Su estructura está pensada sobre la base del currículum de la educación adventista, respetando cada uno de sus componentes.

Esta guía docente tiene como objetivo complementar las propuestas del libro del alumno y es un material para uso docente. Ampliará las ideas, sugerirá otras actividades que pueden ser utilizadas según la necesidad y características de cada grupo, apoyando por sobre todo la planificación creada por cada docente.

No cabe duda que la curiosidad nos impulsa a buscar, a escudriñar… Esa curiosidad es la que proponemos que se genere en cada uno de los alumnos y por qué no, también de los docentes, la curiosidad que busca ser saciada con conocimiento.

Cada capítulo está pensado para ser desarrollado en un tiempo de alrededor de un mes de trabajo.

Todos los capítulos proponen varios proyectos. Usted puede elegir el desarrollo de uno o todos los proyectos, o bien encarar otros que se adapten a las necesidades de la clase. Todos los capítulos apuntan a que el niño restablezca sus relaciones; por eso hay un tiempo de servicio y de decisiones. Si usted recuerda este gran propósito, le dará a cada capítulo un énfasis adecuado para que se logren los objetivos.

Hay muchas sugerencias de actividades y proyectos. Elija los que sean más convenientes para sus niños y los que se adapten mejor a su contexto. Descarte los que no crea convenientes.

Agregue, invente, cree lo que falta. No olvide que el niño de 7 años está atravesando una etapa lúdica, necesita moverse, jugar y preguntar. Estimule su curiosidad y logrará aprendizajes más significativos.

Involucre a las familias, aproveche para crear nexos y relaciones.

Incorpore recursos variados y atractivos. Recuerde que los niños aprenden con sus cinco sentidos.

En cada capítulo encontrará diferentes secciones. Cada una apunta a áreas específicas, pero también integran. A veces, se introducen temas que usted deberá desarrollar con mayor profundidad con su clase.

ESTRUCTURA DEL LIBRO DIDÁCTICO

ACTIVIDADES PREVIAS

Las dos primeras páginas de cada capítulo despiertan la curiosidad. Partiendo de algunas preguntas que proponen los protagonistas (Teo y Dina) o sus compañeros, niños de primer grado. Estas curiosidades invitan a embarcarse en diferentes actividades que serán la temática general del capítulo.

SECCIONES

Descubre. En este espacio se van orientando las preguntas, partiendo de información que puede responder al interrogante inicial, para continuar ofreciendo una aplicación práctica que dará lugar a introducir las propuestas de los diferentes proyectos. En esta sección en particular, se espera integrar los contenidos tratados en el capítulo con aspectos bíblicos, espirituales, valores, etc. El objetivo es la integración natural Fe/Enseñanza (IFE).

Realiza. En esta sección se presentan las propuestas de proyectos. Cada propuesta se presenta con un soporte gráfico para facilitar la lectura por parte de los alumnos. Los proyectos están propuestos como una respuesta activa a la satisfacción de las curiosidades planteadas al inicio del capítulo. Son estos proyectos los que motivarán y encauzarán los diferentes aprendizajes. Cada docente tendrá la posibilidad de adaptar cada proyecto a su realidad, llevándolo a cabo los más significativamente posible para sus alumnos.

Comunica. En esta sección encontrarán literatura infantil de diversos géneros. Se presentan historias para ser leídas por el docente, otras graduadas para que lea el niño –viñetas, poesías o juegos de palabras. Aquí encontrarán actividades que corresponden con los contenidos referidos al área de Lengua. Pero recuerde que tanto la escritura como la lectura están propuestas como instrumentos. Esto facilitará que la adquisición de los aprendizajes se realice en forma más significativa, propiciando la funcionalidad de los conocimientos. Podrán observar que no se presenta un modo de enseñar, sino que se pretende privilegiar el valor de la escritura –con sentido–. Se buscó presentar actividades abiertas, que posibiliten que los niños trabajen de acuerdo con su ritmo de adquisición; aquel estudiante que está alfabetizado puede enriquecer su producción y no está limitado solo a las palabras o las letras de estudio.

Piensa. Pretende relacionar el tema del capítulo con el área de Matemáticas. Muchas veces, no se da una integración natural; por eso se introducen los itinerarios. No se sugiere una forma determinada de enseñar numeración y cálculo, debido a que el libro pretende llegar a la heterogeneidad de los docentes y respetar su metodología de trabajo. Sí se presentan actividades que incentiven el razonamiento. En la medida de lo posible, se introducen situaciones problemáticas en el contexto del desarrollo del proyecto elegido. También, en el caso de las Matemáticas se propone abordarlas como instrumentales, desarrollando los diferentes contenidos para satisfacer las necesidades del proyecto seleccionado.

Investiga. Presenta inquietudes de investigación o análisis. Disparadas por las curiosidades que originaron las preguntas iniciales del capítulo y relacionadas con las propuestas de los diferentes proyectos. En esta sección se introducen los contenidos de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales.

Reflexiona. Se presenta una síntesis de los conceptos trabajados en el capítulo. Se encauza la reflexión sobre los contenidos actitudinales trabajados con el fin de reflexionar y tomar decisiones que encaucen la acción de servicio.

ÍCONOS

Encontrará a través de las páginas del libro una serie de iconografía que orientará al estudiante a conocer el tipo de actividad que llevará a cabo, cada ícono está pensado para actividades con ciertas características y de fácil reconocimiento.

En grupo. Consignas para trabajar con los compañeros y el docente en el aula.

En familia. Actividades para realizar en el hogar, con ayuda de la familia.

En tu cuaderno. Tareas para desarrollar en el cuaderno.

Experimentos. Propuestas para experimentar y aplicar de forma práctica.

Caligrafía. Para aprender y practicar las técnicas de escritura.

Ortografía. Repaso de las reglas ortográficas de escritura.

Lecturas. Diferentes textos para disfrutar del placer de leer y ampliar los conocimientos.

Versículo. Para leer y recordar el mensaje de Dios escrito en la Biblia.

Juego. Propuestas para jugar con amigos y aprender de forma divertida.

Recortables. Variedad de actividades para recortar y pegar.

Pegar. Imágenes y palabras para pegar en el libro.

Contenido digital. Objetos digitales de aprendizaje (ODA), como juegos, narraciones, canciones y videoclips. Disponibles en **http://educacion.editorialaces.com/contenido-digital/supercusupercuriosos-2/** (**https://bit.ly/3l-G6YYT**). Para facilidad de acceso, se puede escanear el código QR con un dispositivo móvil.

ANEXOS

Ortografía. Es opcional el modo y el uso de esta sección. Abordan las reglas ortográficas principales y necesaria en esta etapa del desarrollo de la alfabetización. Puede comenzar a trabajarlo desde principios de año, como parte de la rutina diaria o bien seleccionar los contenidos según su planificación y necesidad.

Caligrafía. Actividades complementarias que acompañan al libro. Su objetivo es afianzar el desarrollo de la motricidad fina, asociadas a las reglas ortográficas trabajadas en el libro.

Lecturas. Este anexo es un complemento que contiene diferentes tipos de lecturas, las cuales se pueden abordar de forma paralela a los contenidos de los capítulos, usar al finalizar un capítulo y que en ella puedan aplicar los conceptos que hayan prendido o bien, enviar a que los niños desarrollen el hábito de lectura en sus hogares.

Recortables. En este apartado encontrará material para recortar y pegar en diferentes actividades en los distintos capítulos. Oriente a los niños para utilizar este material. Guíelos para que recorten lo que necesitan de la hoja y preserven lo que se utilizará en otra oportunidad.

ABORDAJE PEDAGÓGICO

Teniendo en cuenta la base pedagógica adventista, podemos mencionar que debemos tener en cuenta algunos conceptos, no solo para apoyar nuestro fundamento, sino también como base para la tarea áulica y las propuestas presentadas en el libro y las de cada uno de los docentes que lo utilicen.

El alumno. El estudiante es considerado como un todo integral, pues…

"…la persona entera es importante para Dios […] Los alumnos, en la perspectiva cristiana, deben ser vistos como hijos de Dios. Cada uno es un receptáculo de la imagen de Dios y alguien por quien Cristo murió. Por lo tanto, cada uno tiene posibilidades infinitas y eternas". Departamento de Educación de la Asociación General, Pedagogía adventista (Buenos Aires: ACES, 2004), p. 44.

El currículo. Según Elena de White,

"[Jesús] obtuvo su educación directamente de las fuentes indicadas por el Cielo, del trabajo útil, del estudio de las Escrituras y de la naturaleza, y de las vicisitudes de la vida, que constituyen los libros de texto de Dios, llenos de instrucción para todos los que los buscan con manos dispuestas, ojos abiertos y corazón comprensivo".

En lenguaje escolar, podríamos decir:

- Estudio de las Escrituras: área de Biblia o Historia Sagrada.
- Naturaleza: área de Ciencias Naturales, biología y afines.
- Vicisitudes de la vida: área de Ciencias Sociales, ética y afines.
- Trabajo: ¿Qué lugar ocupa en nuestro currículum? La propuesta es el servicio.

Usted se preguntará si hay que descartar las dos áreas en la que, como docentes de segundo grado, dedicamos todo nuestro esfuerzo y dedicación. Lengua y Matemáticas son áreas instrumentales (Jesús sabía leer y calcular). Son como la pala para puntear la tierra o las agujas para tejer; pero no son ni la semilla ni la lana: son el instrumento que nos ayuda a adquirir lo importante. Es mediante ellas; no son ellas un fin en sí mismas. Es decir que, mientras se va aprendiendo a utilizar estas áreas, se lo hace apuntando al contenido de nuestro currículo. Podemos inferir que Jesús aprendió a leer estudiando las Escrituras y a calcular con el trabajo útil en la carpintería de José.

OBJETIVOS, COMPETENCIAS Y CONTENIDOS

El objetivo fundamental del libro *Supercuriosos 2* es despertar el interés en los estudiantes sobre el mundo que les rodea, ser pensadores críticos de sus actos, investigar y llevar a cabo acciones para interactuar con el entorno.

A través de las diferentes propuestas de los proyectos se pretende que el estudiante pueda llegar a experimentar cada acción, para llegar a sacar sus propias conclusiones y que éstas le lleven a generarse otras.

Otro de los objetivos principales es que el docente pueda abordar los diferentes contenidos correspondientes a 2do grado de manera integral. Dándole sentido en la vida diaria de cada niño.

Capítulos / Secciones	Sección INVESTIGA		Sección PIENSA	Sección COMUNICA
	Sección DESCUBRE / REALIZA / REFLEXIONA			
	IFE			
	Cs. Sociales	Cs. Naturales	Matemática	Lengua
1	Comunidad escolar: funciones y responsabilidades de los miembros, plano y organización de la escuela y el aula.	Cuidado del cuerpo: higiene. Elementos del ambiente: el agua, contaminación.	Situaciones problemáticas. Numeración hasta el 99: conteo y sobreconteo, seriación oral y escrita. Lectura, escritura y orden de los números. Composición y descomposición de números. Ubicación y desplazamiento de objetos.	Fórmulas de cortesía (Normas de convivencia). El abecedario: vocales y consonantes. Tipo textual: cuentos, narraciones, fábulas. Reconocimiento y comprensión. Personajes, contexto. Lectura por sí mismo y a través del docente. Anticipación lectora.
2	La familia: costumbres y tipos de familias.	Ser humano: partes del cuerpo y etapas del crecimiento. Funciones de los órganos. Sistemas del cuerpo. Evidencias de la presencia del aire.	Numeración hasta el 199: conteo y sobreconteo, seriación oral y escrita (patrones gráficos y numéricos). Valor posicional: U, D, C. Resolución de problemas: aumentar y disminuir. Representación gráfica y simbólica: suma y resta. Números ordinales hasta el 10. Figuras geométricas: triángulo, cuadrado, círculo y rectángulo. Instrumentos de medición (general) y medidas no convencionales. Sucesos cotidianos: seguros, posibles e imposibles.	Narraciones de situaciones cotidianas: anécdotas o crónicas familiares. Relatos. Lectura por sí mismo y a través del docente. Anticipación lectora. Oraciones en contexto. La oración como unidad de sentido. Signos de puntuación: el punto. Sustantivos comunes y propios. Familias de palabras.
3	La comunidad: instituciones, autoridades y funciones. Normas para la convivencia en una sociedad democrática.	Los materiales según sus propiedades. Clasificación de materiales según su estado: líquido, sólido, gaseoso. Mezcla homogénea y heterogénea.	Numeración hasta el 399: conteo y sobreconteo, seriación oral y escrita. Recta numérica. Doble y mitad. Resolución de problemas de reparto y particiones equitativas. Sistema monetario. Figuras geométricas: trapecio y rombo. Medidas convencionales: peso y capacidad.	Texto instructivo: instrucciones, experimentos, consignas, comprensión, estructura y características. Juegos. Signos de puntuación: la coma. Fábulas.

4	Medios de comunicación: formación de opinión. Medios de transporte. Educación vial y ciudadana. Ambientes rurales y urbanos.	Animales vertebrados e invertebrados. Hábitat. Cadenas alimenticias.	Numeración hasta el 699: conteo y sobreconteo, seriación oral y escrita. Resolución de problemas de adición y sustracción aumentando su grado de dificultad (de acuerdo a su posición y combinación, con canje). Cálculos mentales. Números ordinales hasta el 20. Triple. Gráfico de barras. Simetría y asimetría.	La noticia y la entrevista: opinión, crítica y argumentación. Realizar preguntas. Textos publicitarios. Resolución de problemas comunicativos. Gestos, tonalidades de voz, expresiones. Diálogos: lectura, comprensión y producción (estructura de la noticia). Conectores: por ejemplo, no, pero, luego. Sílabas, palabras, oración y texto. Signos de puntuación: signos de exclamación e interrogación.
5		Las plantas: estructura de cada parte, germinación de la semilla, utilidad y diversidad. Paisajes y geoformas. Estaciones del año. Suelo: componentes orgánicos e inorgánicos.	Numeración hasta el 899: conteo y sobreconteo, seriación oral y escrita, descomposición. Resolución de problemas. Representación gráfica de la multiplicación. Multiplicación, tabla de 2 y 3 en situaciones problemática. Cuerpos geométricos. Medidas de tiempo: calendario: año mes semana día. Recolección, registro e interpretación de datos. Ubicación y desplazamiento de objetos.	Poesías, poemas, canciones. Descripciones, adjetivos. Imágenes sensoriales, temporales y espaciales. Textos cortos, rimas, trabalenguas, chistes. Sinónimos y antónimos. Signos de puntuación: punto seguido, aparte y final. El párrafo.
6	La comunidad: trabajos y trabajadores. Servicios de la comunidad. Circuito productivo.	Método científico. Luz natural y artificial.	Numeración hasta el 999: conteo y sobreconteo, seriación oral y escrita, descomposición. Resolución de problemas. Representación gráfica de la multiplicación. Tabla del 4 y 5. Propiedad conmutativa y asociativa Interpretación de datos.	Texto informativo. Enciclopedias. Historias bíblicas. Exposiciones con soporte gráfico. Correspondencia entre género y número de sustantivo, artículo. El diccionario.

7	Orientación: puntos cardinales.	Movimientos de la Tierra.	Numeración hasta el 999: conteo y sobre-conteo, seriación oral y escrita, descomposición. Resolución de problemas. Tabla del 6 y del 10. Exploración, reconocimiento y uso de cuerpos geométricos. El reloj: la hora, el minuto y el segundo. El plano.	Historietas. Obras de teatro. Signos de puntuación: guion de diálogo. El verbo.
8	Diversidad cultural: respeto, convivencia, aceptación y valoración.	Fenómenos naturales.	Resolución de problemas de numeración. Problemas de multiplicación. La división en situaciones problemáticas. Gráfico de barras. Medidas convencionales: capacidad y peso.	La leyenda. Cuentos folclóricos. Familia de palabras. Clases de palabras. Sílaba tónica y átona.

MODELO PEDAGÓGICO ABORDADO

Supercuriosos 2 está pensado para colaborar y apoyar el trabajo docente y su planificación de proyectos didácticos. La estructura organizativa de cada capítulo facilitará en el educando despertar su interés, su pensamiento crítico y sus experiencias directas a través de la planificación y realización de los proyectos didácticos propuestos.

El educador debe basar su práctica didáctica en el conjunto de creencias que integran la cosmovisión cristiana. Eso no significa que todos enseñemos igual, como se expresa tan claramente en el libro Pedagogía Adventista:

"...cada uno posee habilidades propias, y para cada realidad educacional existen diversas prácticas [...]. No obstante, hay una base metodológica común que sustenta y promueve la singularidad e identidad [...]" de nuestra educación cristiana.

Es por eso que lo que se puede llegar a concordar en este ámbito de singularidades son los principios metodológicos:

1. ***Integración de nuestra fe en toda la enseñanza.*** Dios siempre presente en el aula; no en forma artificial, sino natural, como una constante actitudinal. Solo con la consagración diaria del docente, solo si vivimos en Cristo, él estará en nuestras clases.
2. ***Un diagnóstico efectivo de la realidad del estudiante***, con el propósito de poder comenzar, ingresar y compartir con ellos este proceso de enseñanza. Se debe partir de lo conocido por el niño, de sus intereses y necesidades. Jesús ilustraba sus enseñanzas con elementos familiares a su audiencia a fin de llevarlos a captar verdades desconocidas.
3. ***Ambiente afectivo y contenedor.*** No se debe confundir esta idea con la ausencia de límites, sino que "el amor hecha fuera el temor" y permite seguridad y respeto, desde el docente hacia los alumnos, a la inversa y entre los estudiantes. Se desarrolla, así, un lugar de convivencia armónico que posibilita la transferencia a ámbitos extraescolares.
4. ***Respeto por la singularidad de cada estudiante.*** Es necesario establecer una relación personal con cada niño, a los fines de estimular sus facultades únicas y particulares.
5. ***Relación entre la teoría y la práctica.*** Se aprende haciendo; se hace aprendiendo. El alumno necesita conocer, comprender y ejecutar la utilidad que le aporta lo que aprende. Eso posibilita la significatividad (relevancia) de la educación.
6. ***Integración de los valores-virtudes en toda la enseñanza.*** La ética cristiana, con sus deberes y derechos, debe ser una práctica cotidiana.
7. ***Desarrollo del juicio crítico y la creatividad.*** Se necesitan personas pensantes, reflexivas y hacedoras; así se posibilitará al alumno llegar a conseguir la apreciada autonomía intelectual y la autodeterminación personal.
8. ***Servicio.*** No debemos excluir el trabajo útil, que lleva al servicio desinteresado.

"Uno de los principales objetivos de la educación adventista es el servicio a los otros [...] [entendido] como la esencia del amor cristiano y el carácter semejante al de Cristo".

Con estos principios como base de nuestra educación cristiana, en *Supercuriosos 2* el modo de presentar los contenidos y organizar el trabajo es a través de proyectos, teniendo en cuenta las bases de la metodología basada en proyectos (ABP).

Esta forma posibilita en el educando destrezas de pensamiento como el análisis, la interpretación, la crítica y la metacognición. Permite que los niños puedan apropiarse del conocimiento de la realidad de una manera que respeta nuestro punto de vista educativo y curricular. Su principal virtud es que permite la organización del currículo integrado y genera un producto real -en nuestro caso, podríamos hablar de trabajo útil. Es decir, pretendemos dar la "vuelta de tuerca" faltante en nuestra escuela cristiana: el servicio. Además, posibilita en el educando el análisis, la interpretación y la crítica. Más allá de la definición, se podrían plantear algunos interrogantes acerca de los proyectos, tales como:

¿De dónde se deberían extraer los proyectos?

- Del niño: el docente, mediante la observación y la escucha atenta en juegos, trabajos, etc., conoce sus intereses. Luego, el maestro devuelve lo apreciado en forma de estructura de trabajo.
- Del docente: es quien brinda las sugerencias que son de alta compatibilidad con el grupo.
- De terceros: hay veces que los proyectos nacen de otros, como este caso, propuestas del libro.

¿Cómo seleccionamos las áreas y los contenidos?

- Se eligen de acuerdo con el tema a tratar. Hay que tener mucho cuidado con el forzamiento disciplinario, ya que no aporta nada. Se puede relacionar por la ausencia de relación. "Vamos a dejar un rato... para trabajar con...".
- Debemos recordar que no hay realidad ni producción que registre la mirada de todas las disciplinas; siempre son recortes del todo.

¿Existen otras posibilidades de trabajo?

Sí, existen otros planeamientos, que puede ser necesario utilizar alternadamente con la modalidad de proyectos. Por ejemplo:

- Unidades didácticas, entendiendo por unidades didácticas a la investigación que se realiza acerca del conocimiento de algún aspecto de la realidad.
- Recorridos, secuencias o itinerarios. Estas son planificaciones acotadas (3 o 4 encuentros) y no permiten integrar gran cantidad de disciplinas.

¿Cómo sería en la práctica?

Por ejemplo:

	Unidad didáctica	Proyecto	Itinerario
Objetivo	Investigar	Obtener un producto	Estudiar temas acotados
Ejemplos	El arte indígena	Muestra artesanal Cuidado de una plaza	La bandera La poesía

LA EVALUACIÓN EN EL CONTEXTO DEL LIBRO

Todo proceso de aprendizaje requiere una verificación. Esa verificación debe ser íntegra; es decir, debe incluir todas las facultades de la persona -intelectual, social, física y espiritual-, y debe estar en concordancia con los objetivos y los contenidos dados (valores-virtudes, conocimientos, procedimientos que implican las actitudes, las aptitudes y habilidades).

Los principios que sustenta la evaluación cristiana, según lo expresado en *Pedagogía adventista*, son redención, integralidad, significatividad, permanencia, acumulabilidad, pragmatismo y coherencia.

RECOMENDACIÓN BIBLIOGRÁFICA PARA AMPLIACIÓN Y PROFUNDIZACIÓN

Broitman, C. (2004). *Las operaciones en el primer ciclo*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Gross, R. G.-P. (1984). *Pequeño Larousse ilustrado*. Madrid: Larousse.

Lacoste, J. (5 de julio de 2017). *Aprender a trabajar en equipo como los gansos y los pingüinos*. Disponible en **https://jalacoste.com/aprender-a-trabajar-en-equipo (https://bit.ly/2IaJKfI).**

Lo sé todo. Enciclopedia documental en color. (1960). Buenos Aires: Larousse.

Orellana, A. (s.f.). *Fichas de animales. Juegos infantiles.* Disponible en **https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/blog/fichas-informativas-animales** (**https://bit.ly/36FUf41**).

Pequeños doctores. (2014). Montevideo: Cadiex Internacional.

Santa Biblia. Nueva Reina-Valera. (2000). Buenos Aires: New Life.

Santander, V. A. (2016). *Mi cuerpo.* Buenos Aires: Editorial Aces.

Luchemos por la vida. *Seguridad y Educación Vial.* Disponible en **http://luchemos.org.ar/es/sabermas?gclid=CjwKCAjw19z-6BRAYEiwAmo64LbuqauGOR66Qp4fSt-gds5CQDZgrr2ihkJvrfyOqDldArWkiw3n8CBoC4S4QAvD_BwE** (**https://bit.ly/33EiFZZ**).

Torrent, J. M. (2009). *Cómo hacer papel reciclado con niños.* Disponible en **https://historiaescritura.com/papel/como-hacer-papel-reciclado** (**https://bit.ly/36FnUdK**).

Vicente, G. D. (2019). *Gramática y ortografía del idioma español*. Buenos Aires: Imaginador.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS POR CAPÍTULO

CAPÍTULO 1 – ¡SOMOS EQUIPO! ¿Y SI TRABAJAMOS JUNTOS?

Objetivos

- Reconocer mediante una historia de la Biblia lo que se puede lograr en equipo.
- Organizar el trabajo colaborativo realizando proyectos en equipo.
- Adquirir fórmulas de cortesía para la buena convivencia.
- Analizar comprensivamente textos sobre el trabajo en equipo.
- Ordenar nombres de los compañeros en orden alfabético.
- Diferenciar vocales de consonantes.
- Emplear la tabla de números para trabajar con numeración hasta 100.
- Resolver situaciones problemáticas con sumas y restas sobre equipos.
- Trazar planos y recorridos realizados en la escuela.
- Recordar las diferentes funciones de los miembros del equipo de la escuela.
- Determinar la importancia del agua para la higiene personal y del lugar

Contenidos

Generales	IFE
• La comunidad escolar, funciones y responsabilidades de los miembros, planos y organización de la escuela y el aula. • Cuidado del cuerpo: higiene. • Elementos del ambiente: el agua. Contaminación. • Situaciones problemáticas • Numeración hasta el 99: conteo y sobre conteo, seriación oral y escrita. • Lectura, escritura y orden de los números • Composición y descomposición de números. • Ubicación y desplazamiento de objetos. • Fórmulas de cortesía (Normas de convivencia) • El abecedario: vocales y consonantes • Tipo textual: cuento: narración, reconocimiento y comprensión. Personajes, orden de los hechos contexto. • Lectura por sí mismo y a través del docente. • Anticipación lectora.	*"Preocupémonos los unos a los otros, a fin de estimularnos al amor y a las buenas obras". Hebreos 10:24.* • La construcción del templo.

PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARTICULARES

El capítulo trata del trabajo en equipo. Desde el primer día en que recibimos a los pequeños, todo puede contribuir a que los niños se sientan parte del grupo, la ambientación, la decoración, un color que los una e identifique. Los proyectos son propuestas para trabajar en equipos mediante productos como: confeccionar una bandera, aportar al mural de los equipos, jugar en equipos, siempre con el fin de aplicar normas de convivencia y practicar avanzar todos juntos hacia adelante.

Estrategias sugeridas

MOMENTOS PREVIOS

Páginas 8-9

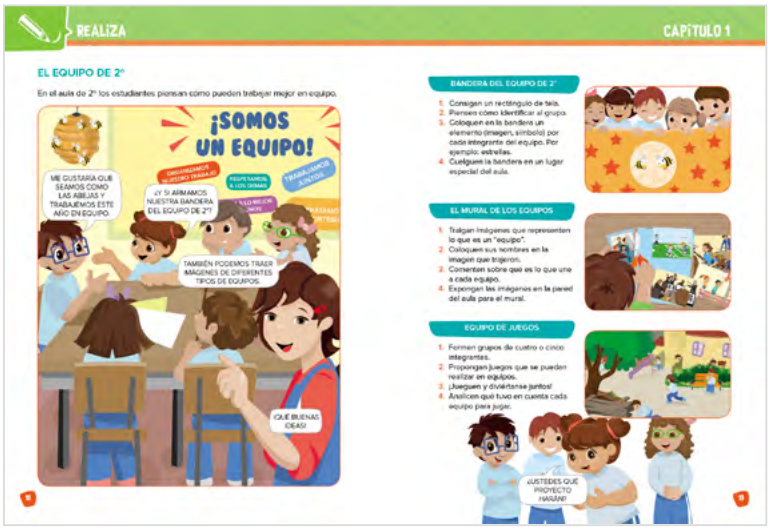
En el libro se presenta como ejemplo una colmena y la maestra repartiendo globos de un color a sus alumnos para que todos estén integrados. La propuesta es analizar el trabajo corporativo de las abejas, aunque hay muchos ejemplos y variados ejemplos de trabajos corporativos como las hormigas, los gansos, equipos de canotaje etc.

Pueden dialogar sobre la colmena, sobre la ambientación del aula, las preguntas sugeridas ayudarán a que los niños se imaginen qué pasaría si todos hacemos lo mismo, o si dejamos de hacer lo que nos corresponde, de manera que comprendan la importancia de la organización.

Se puede enriquecer el proyecto averiguando qué trabajos o deportes necesitan organizarse en equipos para lograr sus metas. Pueden observar equipos famosos del mundo utilizando audiovisuales o invitar a algún equipo a la escuela para jugar con los chicos. Los intercambios orales son espacios que podemos utilizar para ir incorporando nuevos conocimientos en cuanto a la organización y normas para trabajar corporativamente.

MOMENTOS DE DESARROLLO

Páginas 12-13

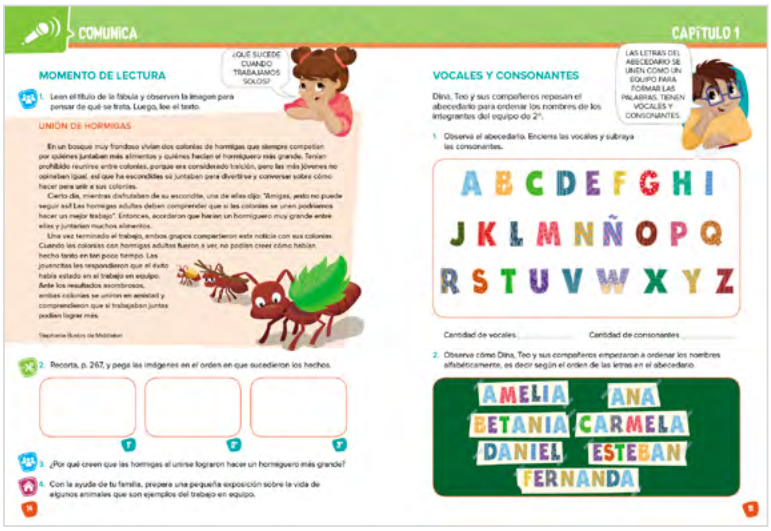


Los proyectos sugeridos son:

1. Confeccionar entre todos una bandera del segundo grado: ponerse de acuerdo respetando la votación de la mayoría, ubicarla en la sala de clases.

2. Mural de los equipos: coleccionar en un mural imágenes de equipos, exponerla en la sala, dialogar sobre la organización de cada equipo.
3. Formar equipos de juegos y jugar teniendo en cuenta lo que puede hacer cada miembro.

Páginas 14-17



En la sección *Comunica* se propone la lectura comprensiva de un cuento y un texto informativo sobre el trabajo en equipo de animales.

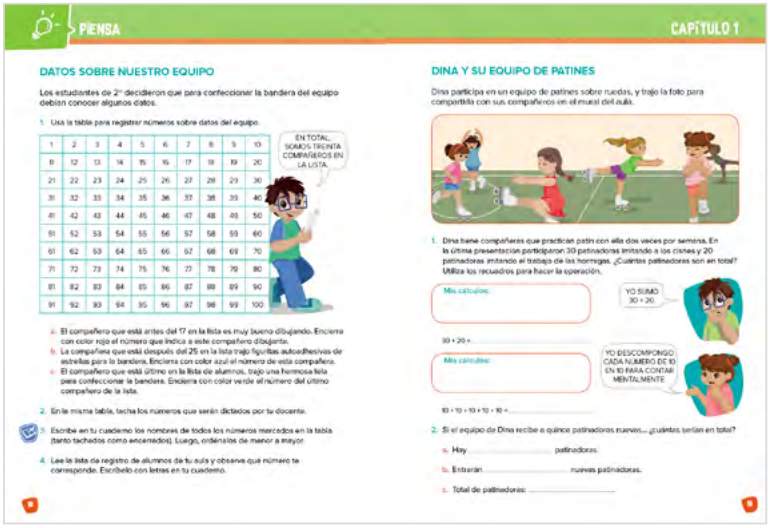
La anticipación del tema de los textos se puede trabajar mediante las imágenes y los títulos.

Afianzando los conocimientos de lectoescritura se presenta una actividad para ordenar al equipo en orden alfabético. Para esta actividad repasaremos el sonido y el orden de las letras del abecedario, así como la cantidad de vocales y consonantes.

El último texto se relaciona con imágenes de fórmulas de cortesía.

	Contenido digital
En la página 16 los estudiantes encontrarán un juego que les servirá como repaso del abecedario.	

Páginas 18-21



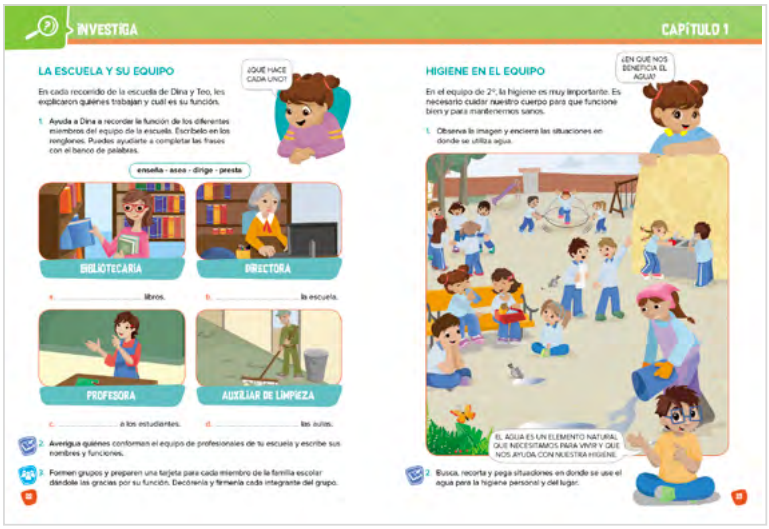
En la sección *Piensa* se trabaja con ejercicios de numeración a partir del castillo numérico para afianzar los conocimientos de los números hasta el 100. Para practicar la numeración y como portador de información cada estudiante debería tener un castillo numérico. También podrían trabajar con el listado de registro de clase, con las páginas de los libros etc.

Luego se presentan situaciones problemáticas de suma y resta sobre equipos, en los intercambios cada uno puede presentar

diferentes estrategias para solucionar el problema. Pueden empezar a explicar qué pasos siguieron para solucionar el problema.

Por último, se presenta un plano para realizar recorridos. El grado anteriormente puede visitar la escuela llevando su bandera. Si la escuela tiene más de un piso, se puede observar desde arriba cada dependencia.

Páginas 22-23

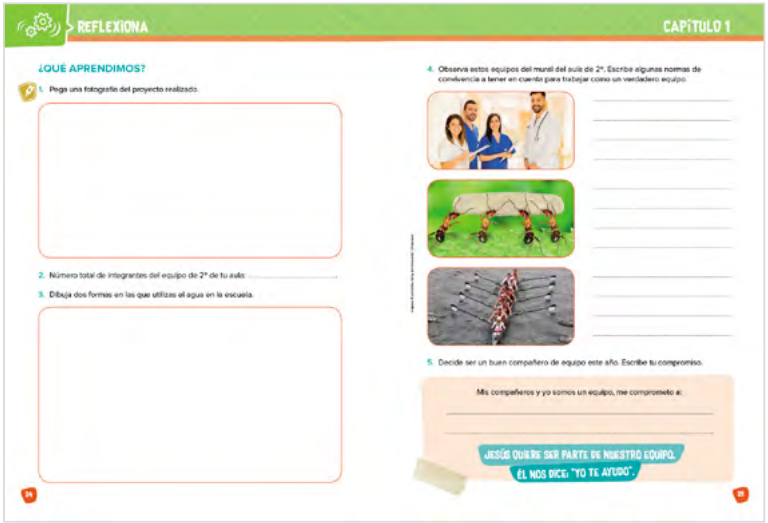


En la sección *Investiga* se recuerda la función de los miembros de la escuela usando el banco de palabras. Antes de realizar la actividad pueden entrevistar a los miembros de la comunidad educativa de la escuela, seguro que descubriremos que realizan más de una función. Podemos prepararles tarjetas o un detalle como muestra de agradecimiento.

Finalizando el proyecto observamos el uso del agua en la escuela y dialogamos sobre su importancia para la higiene. Como actividades divertidas podemos decorar nuestras botellas de agua, regar las plantitas del jardín, repartir agua en los recreos.

MOMENTOS DE CIERRE

Páginas 24-25



En la sección *Reflexiona* compartimos el producto de nuestro proyecto. Se puede crear un espacio para explicar lo que aprendimos acerca de trabajar en equipo.

Se proponen algunas actividades de cierre con que se podría culminar el proceso de evaluación del proyecto.

Para reflexionar nos apoyamos en imágenes de equipos con la intención de que cada uno aporte las normas de convivencia que destacan más para el trabajo corporativo.

Por último, tendrán la posibilidad de tomar la decisión de trabajar en equipo.

CAPÍTULO 2 – MI HOGAR. ¿QUÉ ACTIVIDADES PODEMOS HACER EN FAMILIA?

Objetivos

- Narrar las costumbres familiares.
- Comparar similitudes entre familias.
- Identificar las partes del cuerpo, los sistemas y funciones de sus órganos principales
- Ordenar las etapas del crecimiento y desarrollo de los seres humanos.
- Reconocer la presencia del aire.
- Realizar ejercicios de numeración mediante el juego lúdico y patrones numéricos.
- Reconocer el valor posicional de las cifras presentadas, armando y desarmando números.
- Resolver situaciones problemáticas que requieren aumentar o disminuir y, en algunos casos, las dos operaciones.
- Utilizar la representación gráfica y simbólica más y menos (+ y -)
- Emplear los números ordinales para lograr el orden.
- Relacionar objetos familiares con figuras geométricas.
- Emplear instrumentos no convencionales para medir objetos y personas.
- Realizar la comprensión lectora de un relato.
- Diferenciar sustantivos propios y comunes.
- Completar oraciones presentadas.
- Formular oraciones teniendo en cuenta el uso de la mayúscula al empezar y el uso del punto al final.
- Formar familias de palabras.

Contenidos

Generales	IFE
• La familia. Costumbres y tipos de familias. • Ser humano. Partes del cuerpo y etapas del crecimiento. Funciones de los órganos. Sistemas del cuerpo (Portal). • Evidencias de la presencia del aire. • Numeración hasta el 199. Conteo y sobre conteo, seriación oral y escrita (patrones gráficos y numéricos). • Valor posicional: U, D, C. • Resolución de problemas: aumentar y disminuir. • Representación gráfica y simbólica: + y –. • Números ordinales hasta el 10. • Figuras geométricas: triángulo, cuadrado, círculo. • Instrumentos de medición (general) y medidas no convencionales. • Narraciones de situaciones cotidianas. Relatos. • Lectura por sí mismo y a través del docente. Anticipación lectora. • Oraciones en contexto. • La oración como unidad de sentido. • Signos de puntuación. El punto en la oración. • Sustantivos comunes y propios. • Familias de palabras.	*"Honra a tu padre y a tu madre, para que disfrutes de una larga vida en la tierra que te da el Señor tu Dios" (Éxodo 20:12)* • Las actividades de Jesús con su familia. • Parábola de los constructores.

PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARTICULARES

El proyecto de este capítulo tiene como tema central a la familia, de modo que hay muchas posibilidades de enriquecer el aprendizaje, ya que el niño podrá estar motivado si su familia está involucrada en las actividades.

Los productos que se proponen tienen la intención de que cada uno averigüe sobre costumbres, objetos y momentos familiares valiosos y se conecte con los miembros de su familia.

Estrategias sugeridas

MOMENTOS PREVIOS

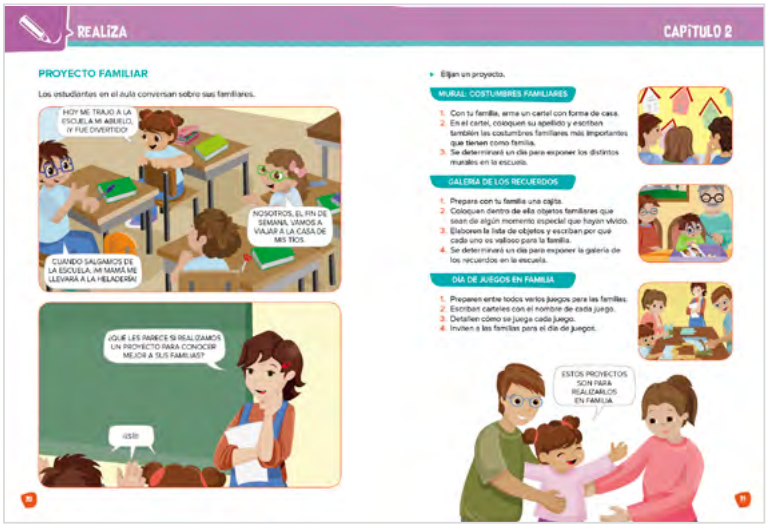
Páginas 26-27

Se observa en la imagen lo que realizan en familia Dina y Teo. Las preguntas son disparadores para compartir lo que cada uno hace en familia. Es un buen momento para conocernos más y disfrutar de la clase. En este caso, la elección de los productos lo harán en familia y se establecerá un día para exponerlos.

Es una oportunidad para recibir la visita de algún miembro de la familia, se puede pedir a los abuelos que nos lean o cuenten historias. También es una edad ideal para jugar a la familia realizando casitas con lo que dispongamos, disfrazándonos etc. Los chicos pueden realizar un regalo para la familia.

MOMENTOS DE DESARROLLO

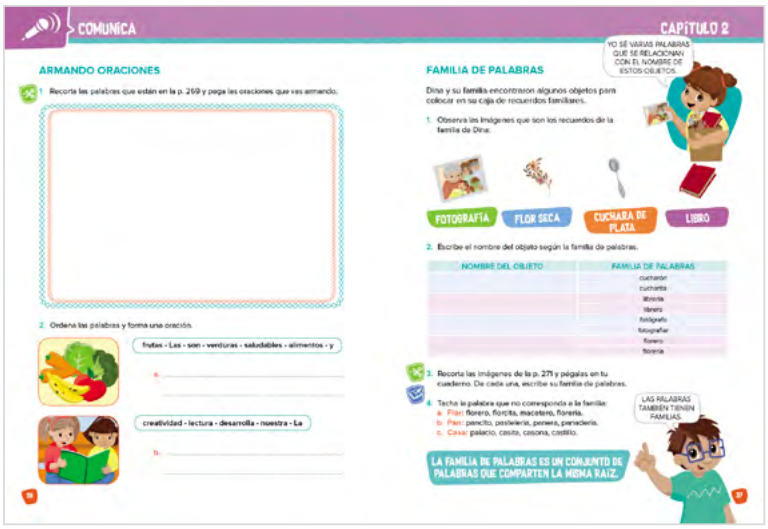
Páginas 30-31



Proyectos sugeridos:

1. Mural de costumbres familiares: tendrán la posibilidad de compartir sus actividades familiares favoritas.
2. Galería de los recuerdos: Presentarán en una caja objetos que son valiosos para la familia.
3. Juegos en familia: Participarán de juegos familiares en la escuela.

Páginas 32-37



En la sección *Comunica* se presenta un relato. La anticipación mediante la imagen es oportuna. Se propone trabajar con los personajes y sus actitudes. Podrán listar sustantivos propios y comunes del relato como así también de sus familias.

Completarán oraciones del relato. También dispondrán de recortables para armar oraciones. Es recomendable insistir mucho con el uso del punto al finalizar las oraciones.

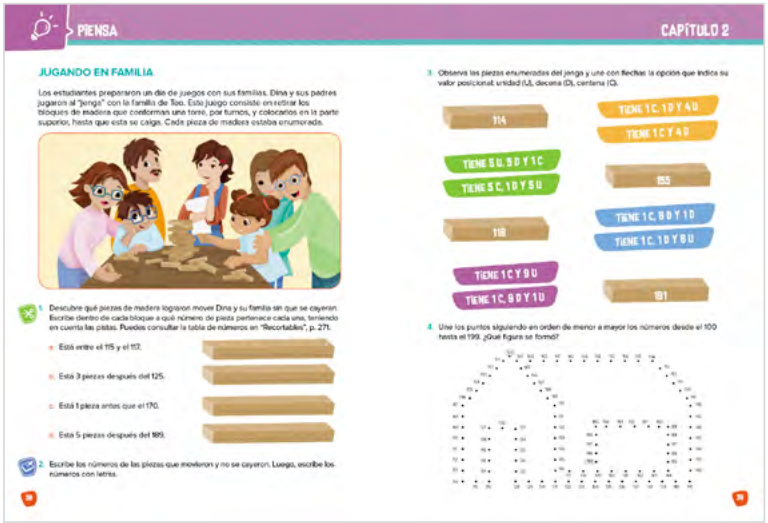
Sugerencia para leer oraciones:

Dar a cada alumno una oración, que deberá leer caminando, realizarán un salto por cada espacio y se quedarán quietos en el momento de expresar el punto.

Para trabajar familias de palabras, se presentan palabras que los niños deberán relacionar. También en *Recortables* hay objetos con los que pueden listar sus familias de palabras.

	Contenido digital
En la web encontrará el audio de la historia de “Larita saltarina”.	

Páginas 38-45



En la sección Piensa determinan el número que posee cada pieza del juego, unen puntos mediante la unión o serie de números, relacionan los números con el valor posicional de sus cifras, arman números teniendo en cuenta los elementos presentados. Sería muy divertido jugar con uno de estos juegos en familia, podrían jugar en la escuela con sus familias y planificar un día para hacerlo.

Pueden armar decenas y centenas con palitos y cajas de fósforos.

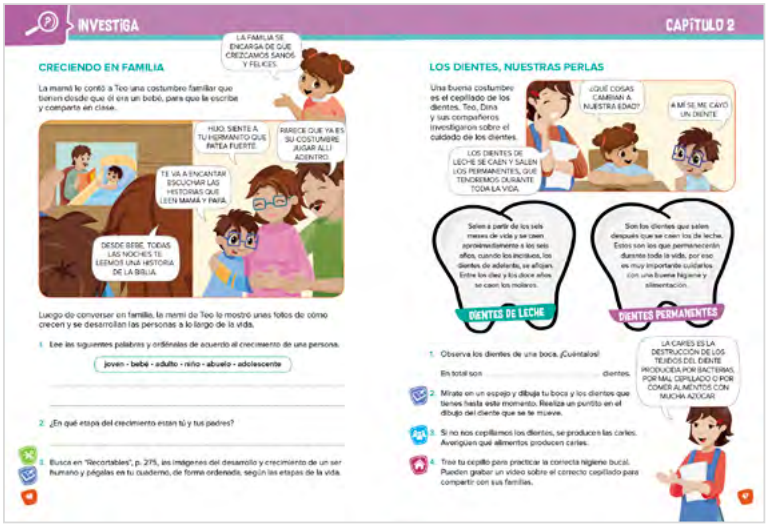
Los problemas son para agregar y disminuir, también hay varios datos en algunos problemas y en algún caso, más de una pregunta para solucionar. Enriquece siempre escuchar y ver diferentes estrategias. También es muy importante guiar a los chicos para expresar los pasos que se realizan en forma prolija y ordenada para llegar al resultado.

Utilizarán medidas no convencionales para medir objetos. Pueden inventar otra medida no convencional y presentarla a los compañeros.

Mediante los ordinales podrán determinar el lugar que ocupan las personas de la fila presentada. Podrían salir al patio y formar filas de 10, cada uno dirá qué número ordinal le corresponde.

Finalmente, se recordarán las características de las figuras geométricas y cada uno podrá dibujar objetos a partir de figuras geométricas que se encuentran en los Recortables. Compartir los trabajos siempre enriquece.

Páginas 46-51



En la sección *Investiga* tendrán la oportunidad de hacer un seguimiento de su propio crecimiento, se informarán sobre las etapas del desarrollo. Es una edad en donde ellos pueden ver los cambios mediante la caída de los dientes de leche, informarse sobre el cuidado de los dientes y la forma de cuidarlos será significativo para los alumnos.

En forma muy general se presentan los sistemas del cuerpo y las funciones de los órganos principales. Se pueden confeccionar los sistemas reciclando materiales.

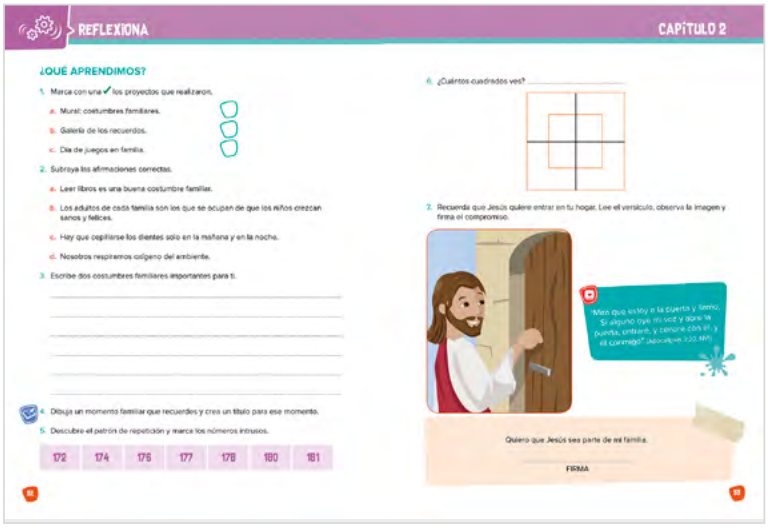
También se presenta el aire como indispensable para la vida.

La propuesta es que los alumnos juzguen qué ambientes contienen un aire con menos contamiación para respirar.

Una imagen muestra por último las diferentes familias que se pueden encontrar, cada alumno se identificará con alguna de ellas. Encontraremos similitudes y diferencias. El proyecto es ideal para trabajar la empatía y el respeto a las costumbres de otras familias. Podrían dibujar las costumbres familiares que descubrieron de otros compañeros.

MOMENTOS DE CIERRE

Páginas 52-53



En la sección *Reflexiona* se cierra el proyecto recordando el producto realizado en familia, contando las costumbres familiares preferidas. Se presentan ejercicios para pensar.

Compartimos el versículo donde dice que Jesús llama a nuestra puerta. Los alumnos pueden tomar la decisión de aceptar ese llamado con su firma. Se puede preparar el versículo para obsequiar a las familias.

CAPÍTULO 3 – MI COMUNIDAD. ¿NECESITAMOS NORMAS PARA CONVIVIR?

Objetivos

- Verificar qué dice la Biblia sobre la convivencia.
- Comprometerse a convivir en armonía.
- Reconocer las instituciones de la comunidad y sus funciones.
- Distinguir los materiales y las mezclas.
- Resolver situaciones problemáticas.
- Narrar y producir textos instructivos y fábulas.
- Crear y producir el proyecto elegido.

Contenidos

Generales	IFE
• La comunidad. Instituciones, autoridades y funciones. • Normas para una convivencia social. • Los materiales según sus propiedades. Clasificación de materiales según su estado: líquido, sólido gaseoso. • Mezcla homogénea y heterogénea. • Numeración hasta el 399. Conteo y sobreconteo, seriación oral y escrita. • Recta numérica. • Doble y mitad. • Resolución de problemas de reparto y particiones equitativas. • Sistema monetario. • Figuras geométricas: trapecio y rombo. • Introducción de medidas convencionales: peso y capacidad. • Tipos textuales: la fábula y texto instructivo. • Signos de puntuación: la coma.	*"…vivan en armonía los unos con los otros; compartan penas y alegrías, practiquen el amor fraternal, sean compasivos y humildes" (1 Pedro 3:8, NVI)* • Una buena convivencia: el deber cristiano. • Convivir en armonía.

PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARTICULARES

El tema central del capítulo es la comunidad y todo lo que se relaciona con ella. Es muy importante que el niño en primer lugar reconozca su comunidad con sus características particulares y se sienta parte de la misma.

El capítulo está organizado en torno a los diferentes proyectos didácticos y los productos esperados: libro de la buena convivencia, visita a la comunidad, regalos. Los proyectos apuntan no solo a conocer la comunidad sino también y principalmente a valorar las diferentes funciones y responsabilidades, respetarlas y demostrarles gratitud. Posicionar a cada niño dentro de esa comunidad para fortalecer los valores de respeto, cuidado y gratitud.

En este camino de conocer a la comunidad, sus instituciones y funciones se interrelacionan los demás contenidos propuestos, llevándolos a que cobren sentido y se hagan prácticos en el mismo camino.

Estrategias sugeridas

MOMENTOS PREVIOS

Páginas 54-55

Es recomendable antes de comenzar con una unidad didáctica, un proyecto o simplemente encarar las propuestas del capítulo, tener el momento y la posibilidad de rastrear los conocimientos e ideas previas que tienen sus estudiantes en cuanto al tema central del capítulo.

En este caso se puede ir por dos caminos sugerentes:

1. Observar la imagen para llevarlos a una comparación y reconocimiento del propio entorno donde cada uno de ellos vive, haciendo foco en las actividades y lugares de la comunidad, para luego dialogar sobre estas relaciones y convivencia.

2. Dialogar sobre las preguntas propuesta en la página 55, donde los aproxima a la noción de convivencia y qué implica convivir y el pensar en el otro. Partiendo desde allí se puede hablar sobre las personas con las que convivimos en la comunidad.

MOMENTOS DE DESARROLLO

Página 57

	Contenido digital
Utilizar la canción compuesta especialmente para este momento. Recuerde que cuantos más sentidos involucre en sus propuestas de clases, más enriquecedoras serán. Los niños disfrutan de las canciones y es un buen método para aprender y disfrutar. Cuenta con el audio y un videoclip con la letra.	

Normas de cortesía

Vamos a aprender normas de cortesía
para saludar y despedirse.
Vamos a aprender cómo presentarnos,
cómo mostrar educación.

Saludamos:
¡Hola! ¡Buenos días! ¡Buenas tardes!
¡Buenas noches! ¡Bienvenidos!

Me despido:
¡Adiós! ¡Hasta luego! ¡Hasta pronto!
¡Hasta mañana! ¡Nos vemos!

Vamos a aprender normas de cortesía
para saludar y despedirse.
Vamos a aprender cómo presentarnos,
cómo mostrar educación.

Me presento:
¡Hola! Mi nombre es Gabriela,
¡Encantado! ¡Mucho gusto! ¿Cómo está?
Estoy muy bien, gracias.
¡Es un placer! ¡Permiso!
¡Perdón! ¡Disculpe!

Vamos a aprender normas de cortesía
para saludar y despedirse.
Vamos a aprender cómo presentarnos,
cómo mostrar educación.

Vamos a aprender, vamos a aprender,
normas de cortesía.

Sería muy interesante poder posicionarse en alguna esquina del barrio donde los propios niños puedan observar quiénes forman parte de su comunidad, o bien realizar una entrevista a un funcionario público para que les cuente sobre la comunidad donde viven.

Si no tienen la posibilidad de observar directamente el barrio o comunidad, se puede trabajar con fotos que previamente se pueden sacar o conseguir en la municipalidad. De esta forma el niño reconocerá cada rincón mostrado para acercarse y adentrarse en las funciones e instituciones que le rodean.

Página 59

CAPÍTULO 3

Pueden dividir la clase y realizar diferentes proyectos en conjunto.

LIBRO DE LA BUENA CONVIVENCIA

1. Reúnete con tus compañeros y realicen una lista de las normas de convivencia que se necesitan para vivir en la comunidad.
2. Investiguen qué significa cada norma, cómo cumplirla y algunos detalles sobre ellas.
3. Escríbanlas en un papel grande, tarjetas o libro. Pueden agregar ilustraciones o fotos.
4. Pueden regalar una copia de lo que *armaron* a la Biblioteca de la escuela, regalarlo a otra institución o compartirlo con los compañeros más pequeños de su comunidad educativa.

VISITA A LA COMUNIDAD

1. Organicen junto con su docente o familiares un cronograma de visitas a las diferentes instituciones que estén cercanas a su escuela, o pueden invitar a las autoridades para que los visiten en la escuela. Hágarle una entrevista a cada una de las autoridades.
2. Prepara algunas preguntas sobre lo que te interesaría saber de cada institución.
3. Enumera las principales funciones de la institución y sus autoridades.
4. Prepara una libreta, cuaderno o tarjeta para registrar todo lo aprendido en estas visitas.

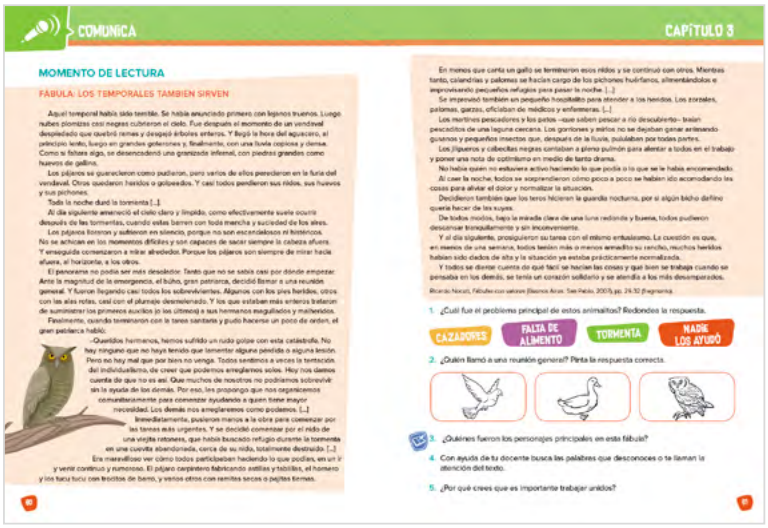
REGALOS

1. Elige uno de los experimentos o algunas recetas propuestos durante este capítulo y prepáralos para regalar a las diferentes autoridades de las instituciones.
2. Acompaña el regalo con una tarjeta de saludo y presentación: nombre, curso, escuela, etc.

Las propuestas de los proyectos y productos finales se pueden modificar según cada contexto.

- El libro de la buena convivencia. Pueden armar diferentes grupos para que cada uno genere normas de convivencia en diferentes entornos, la escuela, la comunidad, la iglesia y el hogar. Esta es una variante de lo presentado en el libro.
- Regalos. Los regalos para repartir a las instituciones y/o autoridades dependerán del presupuesto que cada uno maneje con sus niños. Pueden aprovechar para trabajar con materiales reciclados, o pedir colaboración a diferentes familias para que entre todos puedan llevar a cabo las recetas. Busque ideas de bajo presupuesto para que los niños preparen.

Páginas 60-61


COMUNICA

CAPÍTULO 3

MOMENTO DE LECTURA

FÁBULA: LOS TEMPORALES TAMBIÉN SIRVEN

Aquel temporal había sido terrible. Se había anunciado primero con lejanos truenos. Luego nubes plomizas casi negras cubrieron el cielo. Fue después el momento de un vendaval desplazado que quebró ramas y desgajó árboles enteros. Y llegó la hora del aguacero, al principio lento, luego en grandes goterones y, finalmente, con una lluvia copiosa y densa. Como si faltara algo, se desencadenó una granizada infernal, con piedras grandes como huevos de gallina.

Los pájaros se guarecieron como pudieron, pero varios de ellos perecieron en la furia del vendaval. Otros quedaron heridos o golpeados. Y casi todos perdieron sus nidos, sus huevos y sus pichones.

Toda la noche duró la tormenta [...].

Al día siguiente amaneció el cielo claro y limpido, como efectivamente suele ocurrir después de las tormentas, cuando estas barren con toda mancha y suciedad de los aires.

Los pájaros lloraron y sufrieron en silencio, porque no son escandalosos ni histéricos. No se achican en los momentos difíciles y son capaces de sacar siempre la cabeza afuera. Y enseguida comenzaron a mirar alrededor. Porque los pájaros son siempre de mirar hacia afuera, al horizonte, a los otros.

El panorama no podía ser más desolador. Tanto que no se sabía casi por dónde empezar. Ante la magnitud de la emergencia, el búho, gran patriarca, decidió llamar a una reunión general. Y fueron llegando casi todos los sobrevivientes. Algunos con los pies heridos, otros con las alas rotas, casi con el plumaje desmelenado. Y los que estaban más enteros trataron de suministrar los primeros auxilios (o los últimos) a sus hermanos magullados y maltratados.

Finalmente, cuando terminaron con la tarea santaria y pudo hacerse un poco de orden, el gran patriarca habló:

—Queridos hermanos, hemos sufrido un rudo golpe con esta catástrofe. No hay ninguno que no haya tenido que lamentar alguna pérdida o alguna lesión. Pero no hay mal que por bien no venga. Todos sentimos a veces la tentación del individualismo, de creer que podemos arreglarnos solos. Hoy nos damos cuenta de que no es así. Que muchos de nosotros no podríamos sobrevivir sin la ayuda de los demás. Por eso, les propongo que nos organicemos comunitariamente para comenzar ayudando a quien tiene mayor necesidad. Los demás nos arreglaremos como podamos. [...]

Inmediatamente, pusieron manos a la obra para comenzar por las tareas más urgentes. Y se decidió comenzar por el nido de una vieja ratonera, que había buscado refugio durante la tormenta en una cueva abandonada, cerca de su nido, totalmente destruido. [...]

Era maravilloso ver cómo todos participaban haciendo lo que podían, en un ir y venir continuo y numeroso. El pájaro carpintero fabricando astillas y tablillas, el hornero y los tacu tacu con ladrillos de barro, y varios otros con ramitas secas o pajitas tiernas.

En menos que canta un gallo se terminaron esos nidos y se continuó con otros. Mientras tanto, calandrias y palomas se habían cargo de los pichones huérfanos, alimentándolos e improvisando pequeños refugios para pasar la noche. [...]

Se improvisó también un pequeño hospitalito para atender a los heridos. Los zorzales, palomas, garzas, oficiaban de médicos y enfermeras. [...]

Los martines pescadores y los patos –que saben pescar a río descubierto– traían pescaditos de una laguna cercana. Los gorriones y mirlos no se dejaban ganar arrimando gusanos y pequeños insectos que, después de la lluvia, pululaban por todas partes.

Los jilgueros y cabecitas negras cantaban a pleno pulmón para alentar a todos en el trabajo y poner una nota de optimismo en medio de tanto drama.

No había quien no estuviera activo haciendo lo que podía o lo que se le había encomendado.

Al caer la noche, todos se sorprendieron cómo poco a poco se habían ido acomodando las cosas para aliviar el dolor y normalizar la situación.

Decidieron también que los teros hicieran la guardia nocturna, por si algún bicho dañino quería hacer de las suyas.

De todos modos, bajo la mirada clara de una luna redonda y buena, todos pudieron descansar tranquilamente y sin inconvenientes.

Y al día siguiente, prosiguieron su tarea con el mismo entusiasmo. La cuestión es que, en menos de una semana, todos tenían más o menos arreglado su rancho, muchos heridos habían sido dados de alta y la situación ya estaba prácticamente normalizada.

Y todos se dieron cuenta de qué fácil se hacían las cosas y qué bien se trabaja cuando se piensa en los demás, se tiene un corazón solidario y se atiende a los más desamparados.

Ricardo Mariscal, Fábulas con valores (Buenos Aires: Sea Pacífico, 2003), pp. 24-30 (fragmento).

1. ¿Cuál fue el problema principal de estos animalitos? Rodeen la respuesta.

CAZADORES | FALTA DE ALIMENTO | TORMENTA | NADIE LOS AYUDÓ

2. ¿Quién llamó a una reunión general? Pinta la respuesta correcta.

3. ¿Quiénes fueron los personajes principales en esta fábula?

4. Con ayuda de tu docente busca las palabras que desconoces o te llaman la atención del texto.

5. ¿Por qué crees que es importante trabajar unidos?

Encontrarán en todos los capítulos este *Momento de lectura* como apartado dentro de la sección *Comunica*. Se irán incorporando diferentes tipos textuales que acompañan a la temática de los proyectos del capítulo, pero que también van acompañados de actividades de comprensión lectora. Esta organización no quita la posibilidad de que cada docente pueda trabajar los momentos de lectura tan importantes para los niños en esta edad.

Se recomienda iniciar la lectura con actividades previas, como por ejemplo, predecir a partir del título, por medio de lluvia de ideas, para promover el diálogo entre compañeros.

Tener en cuenta que para aumentar el reservorio lingüístico es necesario incorporar palabras desconocidas para el niño, y el contexto de un texto es uno de los momentos más indicados, pero eso no solo debe quedar ahí, sino que es necesario trabajar con el nuevo vocabulario. Algunas ideas:

- Subrayar las palabras desconocidas en el texto y luego dialogar sobre su significado en ese contexto, para lograr una mejor comprensión de la lectura.
- Buscar en el diccionario las palabras que son desconocidas para ellos (esto dependerá del manejo del diccionario).
- Que al final extraigan una conclusión o lección y la apliquen a la vida diaria. Darle aún más significado a la lectura, contextualizándola a la realidad de cada lugar.
- Trabajar detenidamente con las palabras que pueden tener diferentes connotaciones o usos metafóricos y analógicos (por supuesto, en un nivel básico para las capacidades de un alumno de 7 años).

Cabe destacar que en el libro del alumno hay cierta cantidad de actividades de comprensión lectora después de cada texto, pero sugerimos incorporar más, según cada necesidad.

Se pueden armar fichas de comprensión lectora de cada texto e ir compaginando un archivo durante todo el año.

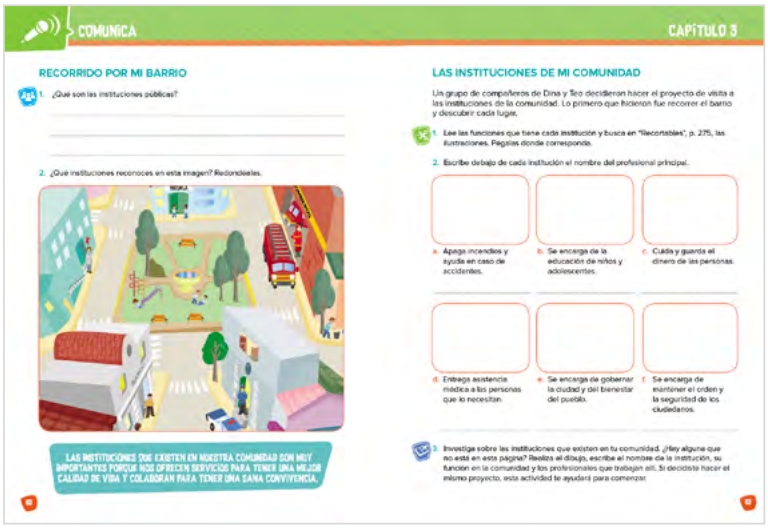
Se pueden armar tablas o cuadros para cada texto para llevar al niño a la comprensión y la metacognición de cada lectura.

Por ejemplo:

¿Qué deseo aprender?	¿De qué se trata el tema?	¿Qué he aprendido?

En lo posible, considerar momentos de redacción de textos (producción de textos), ya que es una debilidad de los estudiantes y debemos potenciar esa producción, aplicando las reglas ortográficas que se van aprendiendo.

Páginas 62-63


COMUNICA

CAPÍTULO 3

RECORRIDO POR MI BARRIO

1. ¿Qué son las instituciones públicas?

2. ¿Qué instituciones reconoces en esta imagen? Redondéalas.

LAS INSTITUCIONES QUE EXISTEN EN NUESTRA COMUNIDAD SON MUY IMPORTANTES PORQUE NOS OFRECEN SERVICIOS PARA TENER UNA MEJOR CALIDAD DE VIDA Y COLABORAN PARA TENER UNA SANA CONVIVENCIA.

LAS INSTITUCIONES DE MI COMUNIDAD

Un grupo de compañeros de Dina y Teo decidieron hacer el proyecto de visita a las instituciones de la comunidad. Lo primero que hicieron fue recorrer el barrio y descubrir cada lugar.

1. Lee las funciones que tiene cada institución y busca en "Recortables", p. 275, las ilustraciones. Pégalas donde corresponda.

2. Escribe debajo de cada institución el nombre del profesional principal.

a. Apaga incendios y ayuda en caso de accidentes.

b. Se encarga de la educación de niños y adolescentes.

c. Cuida y guarda el dinero de las personas.

d. Entrega asistencia médica a las personas que lo necesitan.

e. Se encarga de gobernar la ciudad y del bienestar del pueblo.

f. Se encarga de mantener el orden y la seguridad de los ciudadanos.

3. Investiga sobre las instituciones que existen en tu comunidad. ¿Hay alguna que no está en esta página? Realiza el dibujo, escribe el nombre de la institución, su función en la comunidad y los profesionales que trabajan allí. Si decidiste hacer el mismo proyecto, esta actividad te ayudará para comenzar.

Salir de excursión y paseos fuera de la institución educativa puede ser complicado, pero no imposible.

Asegúrese de las autorizaciones que necesita para salir de la escuela y ponga en marcha el paseo, pida ayuda a padres u otros profesores para que los acompañen, se pueden armar diferentes recorridos como para ir con grupos más pequeños.

En caso de no poder realizar esta salida, usted puede tomar fotos de los diferentes sectores de su comunidad.

Imagen: © BigTunaOnline / Shutterstock

También puede aprovechar para integrar las nuevas tecnologías en el aula. Busque en **https://www.google.com.ar/maps** y utilice la herramienta de Street View para mostrar los diferentes lugares que decida y sean útiles para el desarrollo del proyecto. Esta herramienta es de gran utilidad para conocer lugares a los que no podemos acceder fácilmente.

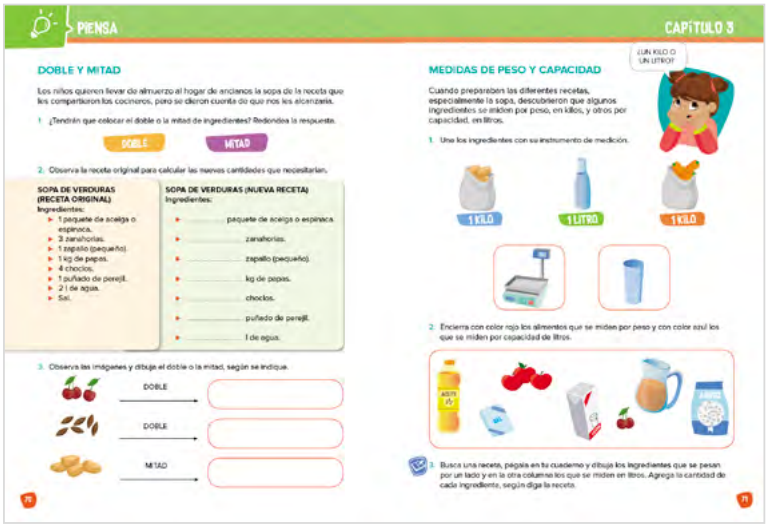
Páginas 66-67

Si bien el objetivo de estas propuestas es el texto instructivo relacionado con los proyectos propuestos, cada docente puede elegir llevar cabo aquellas recetas que sean más significativas. Sabemos que los alimentos pueden variar según la zona, por eso sugerimos que lean con anticipación los ingredientes e intenten adaptar a cada realidad, modificando alguno de ellos o directamente cambiando de receta.

Es muy importante que los niños puedan experimentar directamente la preparación de las recetas culinarias o alguna propuesta de manualidad. Busque recetas tradicionales, comunes y conocidas por sus niños, también pueden realizar recetas de otros lugares, de esa manera enriquecerá aún más la actividad.

	Contenido digital
Hemos preparado un videotutorial para poder llevar a cabo la receta. Recuerde que puede encontrar más videotutoriales en nuestras páginas web, como por ejemplo la web de la revista *Mis Amigos*: https://misamigos.editorialaces.com/secciones/cucharas-y-ollas/ (https://bit.ly/3mFRWDT).	

Páginas 70-71

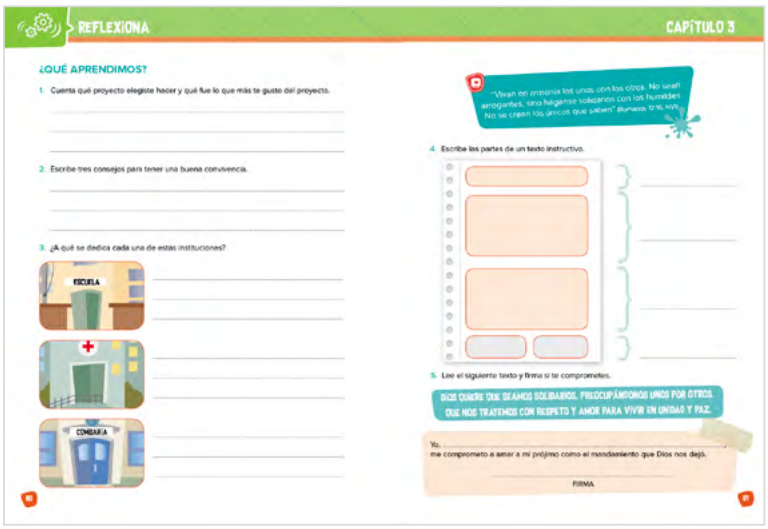


Consiga una balanza y un medidor para llevar a clase y experimentar con sus estudiantes. Consiga diferentes elementos, para preparar la receta o elementos seleccionados intencionalmente para poder abordar de manera práctica los temas de doble y mitad y medidas de peso y capacidad. Divida la clase en pequeños grupos para que puedan experimentar con los instrumentos de medición. Recuerde que puede experimentar antes de preparar las recetas para que luego sean los propios niños quienes midan y pesen solos al prepararla.

MOMENTOS DE CIERRE

Cuando se trabaja a través de proyectos didácticos entendemos que a medida que se realiza y se va confeccionando un "producto final", la preparación y culminación de ese producto es una forma de darle un cierre al proyecto y una evaluación de proceso y final. Tome en cuenta ese momento y haga que sea especial terminarlo, mostrarlo o comunicarlo.

En la sección *Reflexiona* encontrará una serie de actividades de repaso que puede utilizar como para cerrar el capítulo y analizar si sus estudiantes fijaron algunos conceptos y adoptaron las capacidades planificadas.



Pero por, sobre todo, esta sección tiene como objetivo llevarlos a la reflexión en cuanto a sus actitudes y toma de decisiones.

Elija un momento especial, haga que sus estudiantes expresen sus sentimientos en cuanto a la solidaridad, el preocuparse por el otro y qué creen que haría Jesús en su lugar. Más allá de la propuesta del libro, puede hacer otra actividad especial para este momento; como, por ejemplo, que ellos escriban en papeles de colores algo que harán por el otro. Pueden pegarlos en un lugar especial, o que sea de manera secreta y colocarlos en un recipiente. Ore por esos mensajes y por sus alumnos, por este compromiso asumido entre todos.

CAPÍTULO 4 – DOS LUGARES. ¿QUÉ DIFERENCIAS HAY ENTRE EL CAMPO Y LA CIUDAD?

Objetivos

- Diferenciar los medios de comunicación del campo con los de la ciudad.
- Comunicar informaciones confeccionando folletos informativos.
- Realizar la comprensión lectora de una noticia.
- Elaborar noticias teniendo en cuenta sus partes.
- Reconocer los elementos de la comunicación.
- Analizar cómo se forman los textos, los párrafos, las oraciones, las palabras y las sílabas.
- Conectar ideas empleando conectores en oraciones.
- Reconocer los medios de transporte del campo y la ciudad.
- Clasificar medios de transporte aéreo, terrestre y acuático.
- Verificar la comprensión de las señales de tránsito y las normas viales.
- Investigar sobre las características de los animales para clasificarlos correctamente.
- Elaborar fichas de animales con sus datos importantes.
- Armar cadenas alimentarias de acuerdo a quién come a quién.
- Trabajar con numeración hasta 699 contando, leyendo, escribiendo, seriando, ordenando, hallando el valor posicional de sus cifras.
- Emplear el redondeo de números para realizar cálculos mentales.
- Resolver situaciones problemáticas de sumas y restas con dificultad, combinadas y con canje.
- Resolver problemas que implican hallar el triple de las cantidades presentadas.
- Establecer comparaciones mediante el gráfico de barras.
- Determinar el turno mediante el uso de números ordinales hasta el vigésimo.
- Encontrar figuras con simetría trazando la mitad.

Contenidos

Generales

- Medios de comunicación. Formación de opinión.
- Medios de transporte.
- Educación vial y ciudadana.
- Animales vertebrados e invertebrados, hábitat, cadenas alimenticias.
- Numeración hasta el 699. Conteo y sobreconteo, seriación oral y escrita.
- Resolución de problemas de adición y sustracción aumentando su grado de dificultad (de acuerdo a su posición y combinación, con canje).
- Cálculos mentales.
- Números ordinales hasta el 20.
- Triple.
- Gráfico de barras.
- Simetría y asimetría.
- La noticia y la entrevista. Opinión, crítica y argumentación.
- Realizar preguntas.
- Textos publicitarios.
- Resolución de problemas comunicativos.
- Gestos, tonalidades de voz, expresiones.
- Diálogos. Lectura, comprensión y producción (estructura de la noticia).
- Conectores: por ejemplo, no, pero, luego.
- Sílabas, palabras, oración y texto

IFE

"…y me mostró la gran ciudad santa de Jerusalén, que descendía del cielo, de Dios" (Apocalipsis 21:10).

PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARTICULARES

El tema central del capítulo es la comunicación y todo lo que se relaciona con ella. Es muy importante que el niño en primer lugar reconozca la importancia de estar comunicados e informados. Actualmente, estamos rodeados de mucha información y debemos dar herramientas a los niños para escoger lo mejor de esa información y comunicarnos con los demás de manera correcta.

El capítulo está organizado en torno a los diferentes espacios particulares: el campo y la ciudad. La idea es que los niños puedan reconocer el lugar en el que viven, sus características y necesidades; pero, a la vez, reconocer las características de otras zonas opuestas a su propio entorno. Los proyectos apuntan a conocer estos lugares y experimentar directamente con sus características, actividades y comunidad.

Es una buena oportunidad para que cada niño valore lo que tiene, lo que ofrece su comunidad y, especialmente, la naturaleza y su cuidados.

Estrategias sugeridas

MOMENTOS PREVIOS

Páginas 82-83

Se presenta una ilustración de la granja del abuelo de Teo. Las preguntas sobre las actividades de la granja permitirán que los chicos comenten sus experiencias y vivencias y establezcan relaciones sobre el lugar en donde viven.

Los proyectos se basan en visitas al campo y a la ciudad, con la intención de establecer semejanzas y diferencias entre ambos ambientes.

MOMENTOS DE DESARROLLO

Páginas 86-87

Además de programar con mucha organización las visitas educativas, se puede pedir a personas que viven en el campo que nos visiten, o que envíen un video mostrando y explicando las actividades del lugar, del mismo modo se puede entrevistar a los que viven en la ciudad.

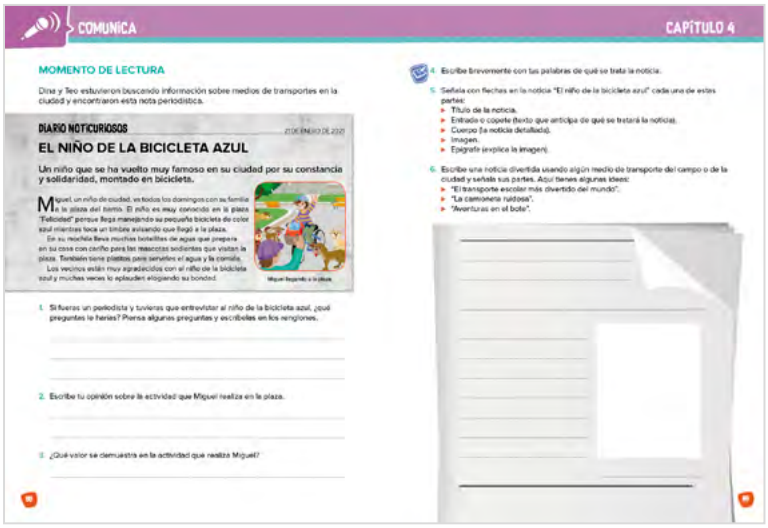
Una idea que puede resultar interesante es enviar fotos del lugar en donde vivimos a alumnos de segundo grado que viven en lugares opuestos y recibiendo lo mismo de ellos.

Los proyectos sugeridos son:

- Visitar una granja. Conocer animales, elementos del ambiente, forma de translado. Confeccionar una maqueta de la granja.
- Visitar la ciudad. Recorrer la ciudad, observar elementos, animales de la ciudad , medios de transportes y de comunicación. Confeccionar una maqueta de la ciudad.

La recomendación es organizar con tiempo los permisos, idear una o más actividades divertidas que los chicos puedan hacer en estos lugares como amasar pan, pasear en ponis, hacer caminatas, comprar en un supermercado, disfrutar de un helado etc.

Páginas 88-93



En la sección Comunica trabajarán con comprensión lectora de un texto informativo, conocerán las partes de la noticia, podrán escribir noticias divertidas.

Pueden jugar a ser periodistas y armar su noticiero en el aula, pueden conseguir micrófonos, música para ambientar el noticiero.

Podrán también elaborar folletos informativos creativos. Los papeles de colores de block de hojas, doblados a la mitad son vistosos y coloridos, ideales para confeccionar folletos.

Se presentan también los elementos de la comunicación y cada uno podrá producir diálogos usando la creatividad.

Practicarán unir ideas usando los conectores correctos en las oraciones.

Analizarán cómo se forman los textos, los párrafos, las oraciones. Las palabras, las sílabas. En este punto podrán comenzar a escribir párrafos. Recomendamos siempre insistir con el uso de los signos de puntuación.

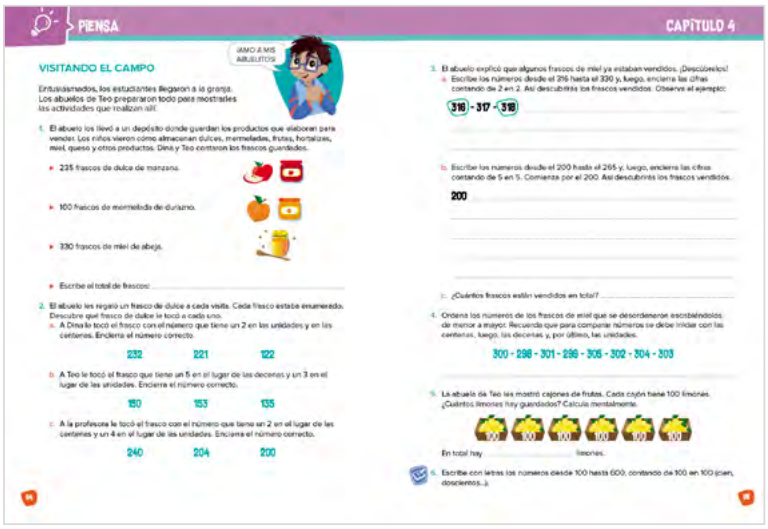
Pueden leer su párrafo caminado, saltando o haciendo pasos más largos entre palabras, en cada punto quedarse quieto al terminar una oración.

Como los alumnos están empezando éste tema pueden trabajar con borradores, hacer correcciones hasta llegar a una producción final.

Otra actividad que les ayuda a reconocer oraciones dentro de un párrafo y párrafos dentro de un texto es el subrayado con un color de los puntos seguidos, con otro color los puntos aparte y con otro el punto final si se trabaja un texto breve.

	Contenido digital
Invite a sus estudiantes a jugar a separar sílabas en la web.	

Páginas 94-99



En la sección Piensa realizarán ejercicios de numeración hasta el 600 siguiendo series, ordenando, reconociendo el valor posicional de las cifras.

Se presentan situaciones problemáticas que implican hallar el triple, agregar, disminuir o combinar operaciones.

También se propone realizar cálculos mentales utilizando números redondos.

Encontrarán figuras simétricas y trazarán su eje por la mitad. Para el tema pueden usar su propio cuerpo y un espejo para observar bien de cerca la simetría, también se puede explorar simetría en mascotas y objetos conocidos.

Se avanzará con los ordinales hasta el vigésimo, identificando los turnos según la posición en que se encuentren. Pueden realizar juegos haciendo fila con muñequitos y colocando los números ordinales correspondientes, o realizar un sorteo para sacar un número ordinal y salir al patio para formar fila de acuerdo al número ordinal que sacamos.

Podrán realizar comparaciones entre resultados, empleando el gráfico de barras para obtener resultados.

Es bueno preparar otros gráficos relacionados al proyecto para que los chicos puedan colorear según datos o simplemente observando puedan comparar datos y llegar a obtener resultados.

Páginas 100-107

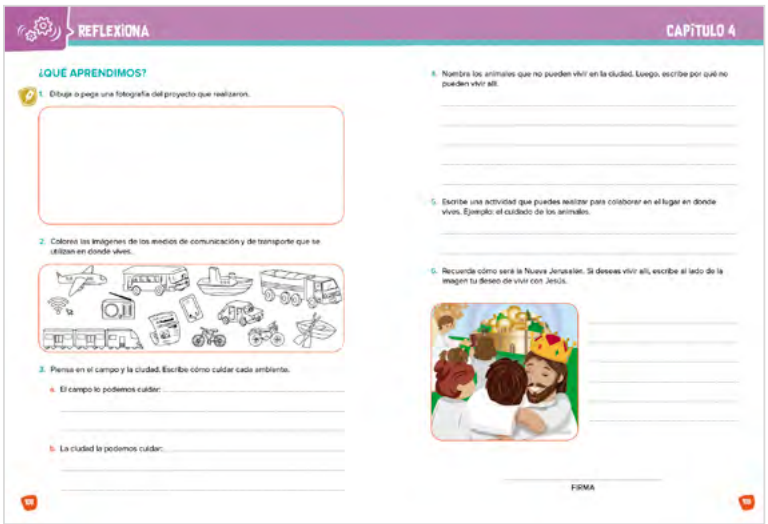
En la sección *Investiga* realizarán comparaciones con los medios de comunicación y de transporte del campo y de la ciudad. Realizarán la clasificación de transportes aéreos, acuáticos y terrestres. Pueden comentar cómo llegan a la escuela, qué transporte tienen, qué medios de comunicación usan. También pueden dialogar sobre el uso moderado de las redes sociales y actividades que realizamos en familia para estar comunicados.

Algunas ideas:

- Elegir un día especial para hacer volar aviones de papel o para colocar en recipientes barquitos de papel. Esta actividad divierte mucho a los niños y los conecta con el tema.
- Informar sobre educación vial, señales de tránsito, el uso correcto del semáforo, el uso de cinturones de seguridad. Es una oportunidad para visitar un circuito en donde enseñan educación vial o se puede preparar una pequeña pista con algunas señales o con un semáforo para que los chicos circulen en algún vehículo prestado, alquilado o simplemente caminando.
- Para la clasificación de animales según sus características podrán elaborar fichas, registrando los datos más importantes de lecturas informativas de animales. Para realizar esta actividad pueden utilizar hojas de calcar para dibujar el animal a partir de otras fichas o enciclopedias, colorearlo y al costado escribir sus datos más importantes.
- Observarán cadenas alimentarias, analizando cada parte de la cadena, y armarán cadenas con figuras de animales de los *Recortables*, teniendo en cuenta quién come a quién.
- Se sugiere la confección y el cuidado de un terrario. Podrán elegir los animales que cuidarán; como por ejemplo caracoles, hormigas, lombrices. Recuerde comentar que será solamente por un breve periodo de tiempo, para luego liberarlos a la naturaleza. Averigüen cómo alimentarlos y darles agua. Un día indicado podrán presentar sus terrarios o pueden compartir fotos.

MOMENTOS DE CIERRE

Páginas 108-109



En la sección *Reflexiona* realizarán algunas actividades como cierre de los proyectos, compartirán y evaluarán el producto que realizaron.

Es un momento oportuno para conversar cómo cuidar el lugar en el que vivimos, ya sea el campo o la ciudad, se puede hacer una lluvia de ideas y compartirlas con las familias o con los chicos de la escuela.

Investigamos cómo será la ciudad de Dios, opinamos sobre lo que averiguamos. Podemos tomar la decisión de ser ciudadanos del reino de Dios con nuestra firma. Podemos preparar folletos publicitarios sobre el reino de Dios y repartirlos en la escuela. También podemos preparar coronas para todos los niños.

CAPÍTULO 5 – LAS PLANTAS. ¿DÓNDE ESTÁN LAS SEMILLAS?

Objetivos

- Conocer cómo fue la alimentación de Daniel.
- Valorar la Creación de Dios en cuanto a los buenos alimentos.
- Comprometerse a cuidar las plantas como regalo y Creación de Dios.
- Reconocer las partes de una planta.
- Distinguir los componentes del suelo.
- Resolver situaciones problemáticas de numeración y operaciones.
- Narrar y producir textos.
- Organizar el tiempo en días, meses, semanas y años.
- Crear y producir el proyecto elegido.

Contenidos

Generales	IFE
• Las plantas. Partes, germinación de la semilla, utilidad y diversidad. • Paisajes y geoformas. • Estaciones del año. • Suelo. Componentes orgánicos e inorgánicos. • Numeración hasta el 899. Conteo y sobreconteo, seriación oral y escrita, descomposición. • Resolución de problemas. • Representación gráfica de la multiplicación. • Multiplicación, tabla del 2 y 3 en situaciones problemáticas. • Cuerpos geométricos. • Medidas de tiempo. Calendario. Año, mes, semana y día. • Recolección, registro e interpretación de datos. • Ubicación y desplazamiento de objetos. • Poesías, poemas, canciones. • Descripciones. Adjetivos. • Imágenes sensoriales, temporales y espaciales. • Textos cortos, rimas, trabalenguas, chistes. • Sinónimos y antónimos. • Signos de puntuación. Punto seguido, aparte y final. • El párrafo.	• La alimentación de Daniel y sus amigos. • Las plantas y semillas en la Biblia.

PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARTICULARES

El tema central del capítulo son las plantas, es un tema conocido y significativo para los estudiantes, porque en más de una oportunidad, de cerca o de lejos, se han relacionado con la naturaleza y por, sobre todo, resaltar la importancia de las plantas y frutos como base de una buena alimentación y la responsabilidad del cuidado.

Cuando el docente debe comunicar algún tema relacionado con la naturaleza posee la gran oportunidad de mostrar y resaltar la grandeza de la Creación de Dios, no deje pasar esa oportunidad para mostrar el amor de Dios para con sus hijos a través de la naturaleza.

Es importante que a medida que se avance con los contenidos curriculares referentes a las plantas, podamos resaltar también la importancia de su cuidado y responsabilidad frente a ellas. Eso se podrá lograr a través de la producción de los proyectos, dando la posibilidad que sean partícipes directos del cuidado y responsabilidad de las plantas, de darle el valor adecuado y el poder compartir esto con los demás, ya sea dando información como ofreciendo obsequios.

Este capítulo y sus propuestas son una buena oportunidad para trabajar de forma directa y práctica.

Estrategias sugeridas

MOMENTOS PREVIOS

Páginas 110-111

El contacto directo con las plantas hará más fácil la aproximación a los conceptos que necesitamos desarrollar en este capítulo.

Busque diferentes opciones para que los niños experimenten la observación y realicen sus hipótesis.

Si su escuela tiene un parque, salga con sus estudiantes a observar, si hay flores o plantas en la escuela también aproxímese a conocerlas, pero si en su escuela no cuenta con esto, organice la posibilidad de que los niños, los padres u otros docentes les lleven diferentes plantas para que puedan observarlas. Hasta pueden pedir que los que les lleven las plantas les cuenten cómo se llaman, para qué las usan y alguna otra característica particular.

Plantee a sus estudiantes las preguntas disparadoras propuestas en el libro y tome nota si ellos mismo se hacen otras preguntas para que a lo largo del desarrollo del capítulo y los proyectos puedan responderlas. Tenga en cuenta el conocimiento previo que tiene de las plantas, cuánto recuerdan y cuánto las aprecian.

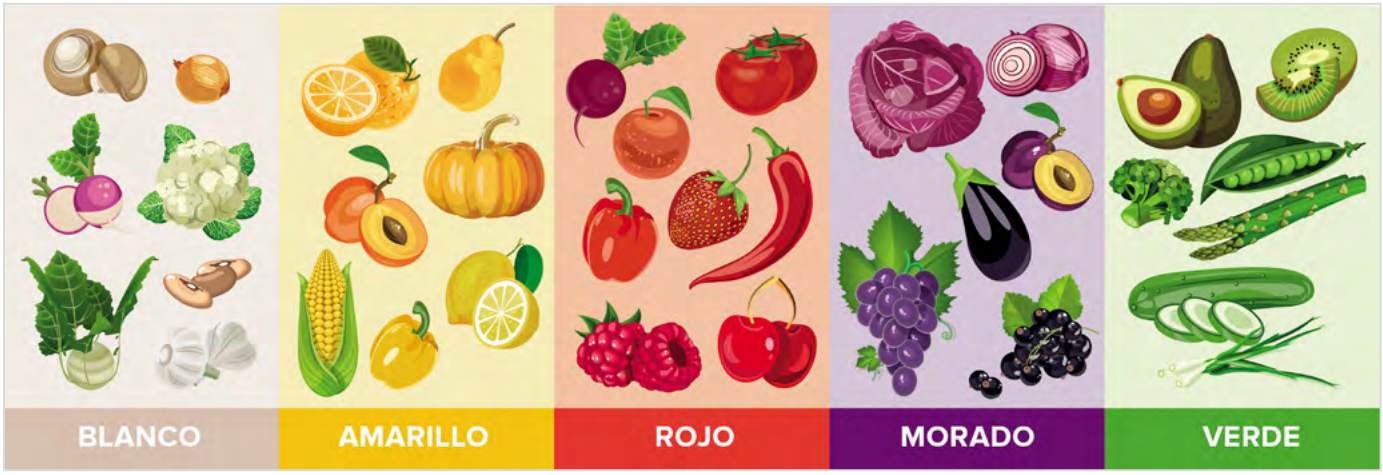
MOMENTOS DE DESARROLLO

Páginas 112-113

Es muy importante resaltar en este capítulo los beneficios del consumo de buenos alimentos, en este caso mencionar las frutas, verduras y semillas. La Biblia aporta historias y consejos muy útiles y necesario resaltar, en este caso la experiencia de Daniel y sus amigos.

En la página 113 aparece un círculo con el aporte de vitaminas de las frutas, seguramente no aparecerán todas las frutas de

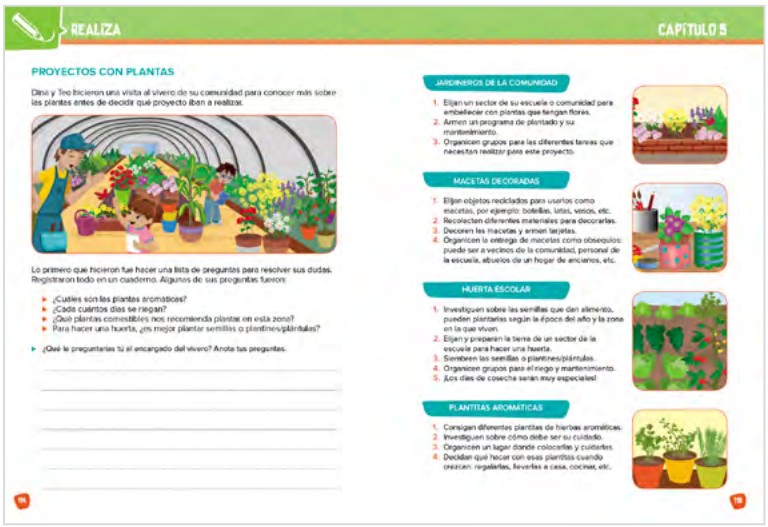
su región, aporte esa información adicional si fuese necesario. También puede aprovechar la oportunidad de trabajar el concepto de vitaminas y su importancia en nuestro cuerpo. En el libro solo se dan algunos ejemplos, puede aprovechar a aportar ejemplos de alimentos más comunes de consumo de su región.



Es una buena propuesta hacer un mural juntos de los colores de las frutas y verduras para detallar el aporte nutricional de cada uno. Si arman con figuras de las frutas y verduras entre todos será más productivo y beneficioso. Utilice solo aquellas que son conocidas en un inicio, pero puede incorporar otras frutas y verduras que no conocen para apreciarlas también y conocer sus beneficios.

Páginas 114-115

Imagen: © Tatsiana Tsyhanova 370046063 | Shutterstock


REALIZA
CAPÍTULO 5
PROYECTOS CON PLANTAS
Dina y Teo hicieron una visita al vivero de su comunidad para conocer más sobre las plantas antes de decidir qué proyecto iban a realizar.
Lo primero que hicieron fue hacer una lista de preguntas para resolver sus dudas. Registraron todo en un cuaderno. Algunos de sus preguntas fueron:
¿Cuáles son las plantas aromáticas?
¿Cada cuántos días se riegan?
¿Qué plantas comestibles nos recomienda plantar en esta zona?
Para hacer una huerta, ¿es mejor plantar semillas o plantines/plántulas?
¿Qué le preguntarías tú al encargado del vivero? Anota tus preguntas.
JARDINEROS DE LA COMUNIDAD
1. Elijan un sector de su escuela o comunidad para embellecer con plantas que tengan flores.
2. Armen un programa de plantado y su mantenimiento.
3. Organicen grupos para las diferentes tareas que necesitan realizar para este proyecto.
MACETAS DECORADAS
1. Elijan objetos reciclados para usarlos como macetas, por ejemplo: botellas, latas, vasos, etc.
2. Recolecten diferentes materiales para decorarlas.
3. Decoren las macetas y armen tarjetas.
4. Organicen la entrega de macetas como obsequios: puede ser a vecinos de la comunidad, personal de la escuela, abuelos de un hogar de ancianos, etc.
HUERTA ESCOLAR
1. Investiguen sobre las semillas que dan alimento, pueden plantarlas según la época del año y la zona en la que viven.
2. Elijan y preparen la tierra de un sector de la escuela para hacer una huerta.
3. Siembren las semillas o plantines/plántulas.
4. Organicen grupos para el riego y mantenimiento.
5. ¡Los días de cosecha serán muy especiales!
PLANTITAS AROMÁTICAS
1. Consigan diferentes plantitas de hierbas aromáticas.
2. Investiguen sobre cómo debe ser su cuidado.
3. Organicen un lugar donde colocarlas y cuidarlas.
4. Decidan qué hacer con esas plantitas cuando crezcan: regalarlas, hervirlas a casa, cocinar, etc.

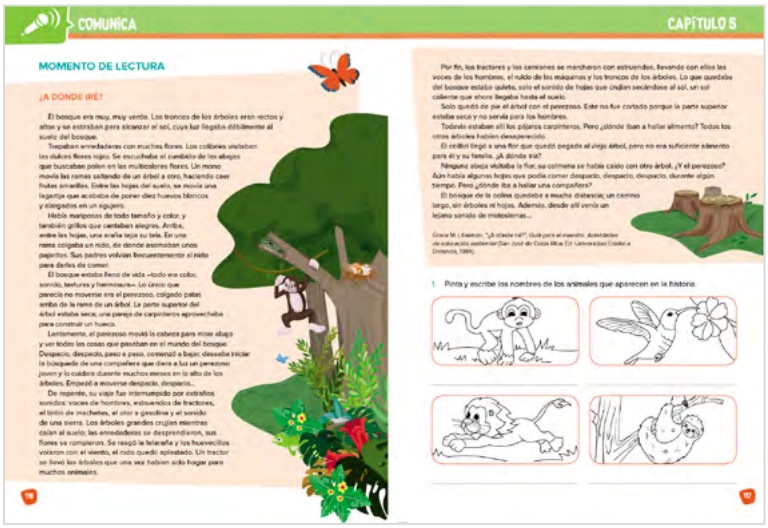
La presentación de los proyectos en este capítulo gira en torno al cuidado y cultivo de diferentes plantas, ya sean aromáticas o verduras para el consumo. La realidad es que no en todos los establecimientos educativos se cuenta con un espacio verde, de tierra fértil como para realizar las huertas o los plantines (macetas pequeñas para iniciar el crecimiento de una planta). Les sugerimos que adapten los proyectos al espacio que cuentan, hay infinitas maneras de ganar espacio, generar espacios y crear huertas aún sin tener un pedazo de tierra en la escuela. Aquí van algunas sugerencias para realizar plantaciones en lugares de poco espacio. Puede recolectar previamente cajas de leche o jugo, vasos de plástico o maples para los plantines. Si puede conseguir cajones grandes de madera, podrá colocar su huerta casi en cualquier lugar donde haya sol.

Macetas colgantes

Plantines

Imágenes: © Jeerayut Rianwed, happymay, withGod, happy_finch | Shutterstock

Páginas 116-118



Haga del momento de lectura un tiempo especial. Todos los textos colocados en los diferentes capítulos tienen relación con los temas centrales del capítulo y se pueden utilizar como disparador para los proyectos. Generalmente apelan a la reflexión y diálogo sobre la situación. Pero en realidad, aparte del contenido y riqueza que se pueden extraer de los textos, sugerimos crear un ambiente especial para el momento de la lectura. Esto dependerá del espacio, recursos y estrategias de cada docente. Algunas sugerencias:

- Busque una música especial que los niños reconozcan. Anuncie que cada vez que la escuchen, llegó el momento de leer.
- Determinen reglas básicas para el momento de lectura: silencio, no se puede salir del aula, escucho a mi compañero que está leyendo, soy responsable de mi libro, etc.
- Busque, si su aula se lo permite, un espacio o rincón especial para que se trasladen a leer. Se pueden sentar sobre una alfombra o con almohadones. Si los días son cálidos, pueden utilizar algún lugar en el patio, sobre el césped o a la sombra de un árbol.
- Utilice algún elemento diferencial para colocarle a la persona en el momento que lee, puede ser un sombrero, una chaqueta, una pluma, etc.

Las actividades de comprensión lectora que aparecen en el libro no son las únicas. Sugerimos que acompañe con momentos de

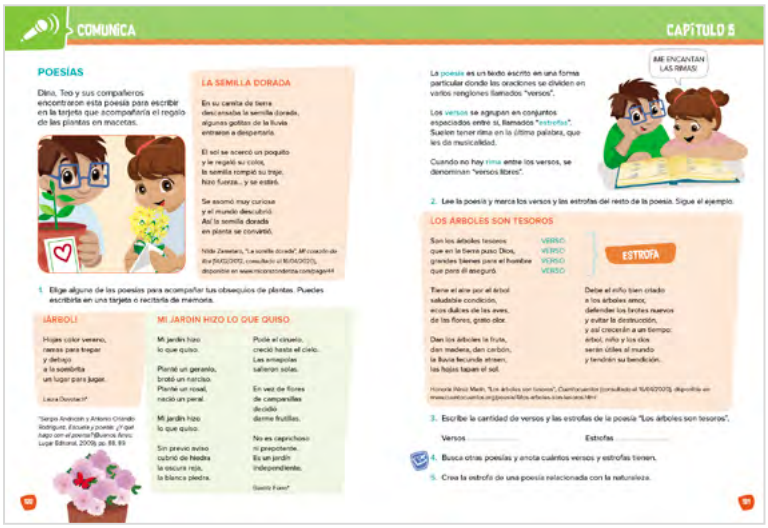
diálogo y reflexión sobre lo leído. Es importante trabajar la oralidad y buscar momentos para hacerlo, y la lectura del texto es el marco perfecto para incentivar la participación oral mediante comentarios, opiniones, toma de decisiones y reflexión, la re-narración oral, etc. Enriquezca las actividades del libro según sus necesidades, para fomentar y enriquecer este momento especial.

Organice la lectura y sus actividades de comprensión teniendo en cuenta el nivel de cada alumno, para ir avanzando escalonadamente:

- Nivel literal. Identificar y comprender la información explícita del texto. En este nivel se trabaja con el significado de las palabras y el sentido de las oraciones.
- Nivel inferencial. Añade a la información del texto la experiencia personal e intuición del lector. Se intenta interpretar lo que el autor quiere comunicar sin que esté expresamente en el texto.
- Nivel crítico. El lector crítico es capaz de emitir un juicio sobre el texto que lee. Evalúa el contenido teniendo en cuenta los conocimientos previos. En este nivel se resalta la opinión personal.

Seleccione diferentes tipos de lectura según la ocasión y lo que desea lograr. Recuerde variar, enriquecer los momentos y hacer partícipes a sus estudiantes.

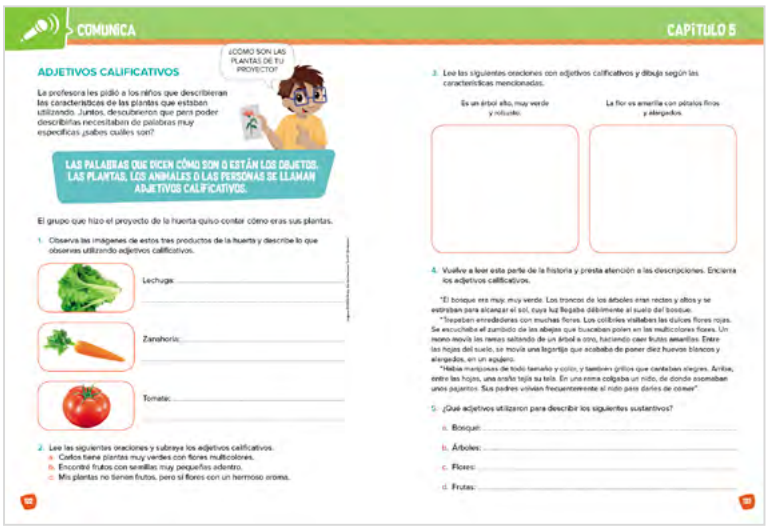
Páginas 119-121



Durante estas páginas del libro, donde se trabaja la rima y la poesía, no se contempló colocar un espacio para la producción propia de textos. Sin embargo, anime a los niños a que produzcan sus propias poesías, teniendo en cuenta las características y ejemplos plasmados en estas páginas.

Trabaje con sus estudiantes la producción de poesías. Si bien no está planteado como proyecto, se pueden armar libros con las producciones de sus estudiantes que vayan realizando durante todo el año, con los diferentes tipos textuales correspondientes a segundo grado.

Páginas 122-124



Durante la realización de los diferentes proyectos se utilizarán muchos objetos, aproveche para desarrollar el tema de los adjetivos calificativos. Pida que los niños describan no solo lo que están realizando sino también cómo son esos objetos.

Lleve al salón de clases otros objetos relacionados con otros proyectos que no están en desarrollo. Por ejemplo, si aún no vieron cómo realizarán el riego, lleve una regadera, abono, tijeras, palitas, rastrillos, etc. Pida que describan esos objetos.

Aproveche a realizar diferentes juegos sobre adjetivos. Puede preparar una caja con tarjetas de diferentes objetos para que todos los días puedan sacar una. Puede hacer grupos y realizar competencias. Este tipo de actividades puede durar todo el año, cambiando la temática de las tarjetas.

COMUNICA

SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS

Cuando los niños comenzaron a escuchar sobre los proyectos de sus compañeros descubrieron que muchos estaban haciendo el mismo proyecto, pero lo contaban con palabras diferentes.

1. Observa los ejemplos de cómo describieron Teo y Dina el producto de la huerta.

LOS TOMATES QUE CRECIERON EN LA HUERTA SON MUY GRANDES.

LOS TOMATES QUE CRECIERON EN LA HUERTA SON ENORMES.

LAS PALABRAS "GRANDES" Y "ENORMES" SON SINÓNIMOS, PORQUE TIENEN SIGNIFICADO SIMILAR.

2. ¿Qué pasaría si quisiéramos decir lo opuesto a "grandes" y "enormes"? Intenta escribir dos palabras opuestas usando antónimos.

LOS ANTÓNIMOS SON PALABRAS OPUESTAS O CONTRARIAS A OTRA. POR EJEMPLO: EL ANTÓNIMO DE "ALTO" ES "BAJO".

3. Escribe el sinónimo y antónimo de las siguientes palabras.

	ANTONIMO	SINONIMO
VELOZ		
JAMÁS		
FRÍO		
BUENO		

4. Completa las oraciones con el antónimo de las palabras que están entre paréntesis.

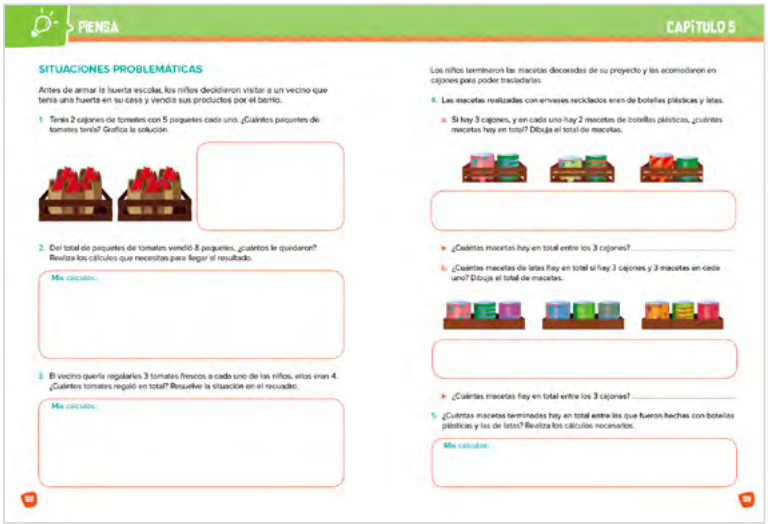
a. Planté ..... (muchas) lechugas en la huerta.

b. ¡Qué ..... (feas) quedaron las macetas!

El libro plantea definiciones concretas y breves sobre sinónimos y antónimos. Puede realizar una actividad previa, armando juntos una definición que no solo servirá para indagar en sus conocimientos previos, sino también para aumentar el vocabulario y la expresión correcta de lo que queremos decir. El trabajo colaborativo en el armado de una idea es una experiencia enriquecedora para aprovechar. Esto aplica a cada definición que queramos formular, trabajar, y profundizar.

	Contenido digital
Jueguen y repasen las tablas de multiplicar. Aprovechen el juego en la web para jugar. De lo contrario, puede aprovechar para que los niños jueguen con sus familias en sus hogares.	

Páginas 128-129


PIENSA

CAPÍTULO 5

SITUACIONES PROBLEMÁTICAS

Antes de armar la huerta escolar, los niños decidieron visitar a un vecino que tenía una huerta en su casa y vendía sus productos por el barrio.

1. Tenía 2 cajones de tomates con 5 paquetes cada uno. ¿Cuántos paquetes de tomates tenía? Grafica la solución.

2. Del total de paquetes de tomates vendió 8 paquetes. ¿Cuántos le quedaron? Realiza los cálculos que necesitas para llegar al resultado.

Mis cálculos:

3. El vecino quería regalarles 3 tomates frescos a cada uno de los niños, ellos eran 4. ¿Cuántos tomates regaló en total? Resuelve la situación en el recuadro.

Mis cálculos:

Los niños terminaron las macetas decoradas de su proyecto y las acomodaron en cajones para poder trasladarlas.

4. Las macetas realizadas con envases reciclados eran de botellas plásticas y latas.

a. Si hay 3 cajones, y en cada uno hay 2 macetas de botellas plásticas, ¿cuántas macetas hay en total? Dibuja el total de macetas.

► ¿Cuántas macetas hay en total entre los 3 cajones? .....

b. ¿Cuántas macetas de latas hay en total si hay 3 cajones y 3 macetas en cada uno? Dibuja el total de macetas.

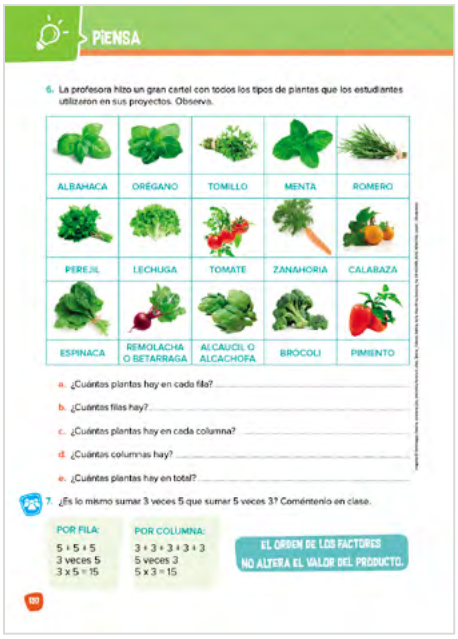
► ¿Cuántas macetas hay en total entre los 3 cajones? .....

5. ¿Cuántas macetas terminadas hay en total entre las que fueron hechas con botellas plásticas y las de latas? Realiza los cálculos necesarios.

Mis cálculos:

Situaciones problemáticas surgen a cada momento, utilícelas para llevar a sus estudiantes a resolverlas. El libro plantea algunas situaciones en torno al tema. Sería conveniente que puedan resolver con los objetos en concreto, o sea, que puedan manipularlos, de lo contrario, genere el espacio en el pizarrón o en el cuaderno, para que puedan graficar todas las operaciones para resolver los problemas. En el libro se consideró un espacio para los cálculos, pero comprendemos que en algunos casos pueden ser insuficiente. Complementar las actividades del libro, especialmente las del área de matemática.

Página 130

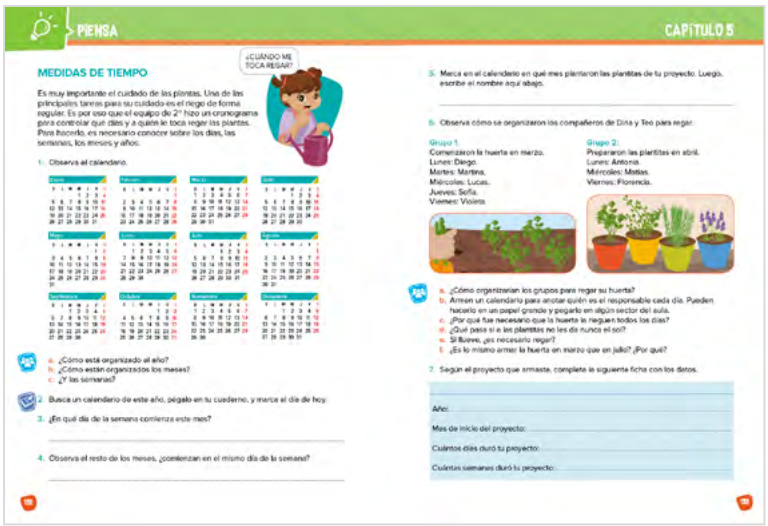


Aprovechar el concepto de desplazamiento para jugar con los niños en el aula o en el patio, donde tengan que seguir algunas indicaciones para que jueguen a desplazase.

Si no cuenta con el suficiente espacio, arme grupos de trabajo para que en pequeños grupos puedan seguir las indicaciones. Dentro del aula de clases también se puede generar estas actividades, si cuenta con el espacio, pero en este caso solo podrían participar de a uno o dos niños.

Coordine con el profesor de Educación Física para generar actividades y juegos de desplazamiento, con objetos, con dificultad, etc. De esta manera, podrá integrar de una manera directa y divertida este concepto.

Páginas 132-133



La organización forma parte de las responsabilidades de los niños. Ellos deben aprender cómo organizar sus tareas. El uso del calendario es una herramienta importante. Utilícelo habitualmente en clases.

Realice calendarios en papeles grandes para colocar en el salón de clases. Ponga papeles tipo “Post It” para que cada uno o

por grupos coloquen las tareas y actividades que deben ir cumpliendo durante la realización de los proyectos. Otra manera es utilizar pizarras blancas en las que puedan escribir y borrar con diferentes colores.

Si cuenta con espacio en la pared, puede pintar con pintura de pizarrón, negra o verde, y con pintura blanca hacer las divisiones del mes. Entonces podrá utilizar esa pared como organizador del tiempo de las actividades de sus estudiantes.

Páginas 136-137

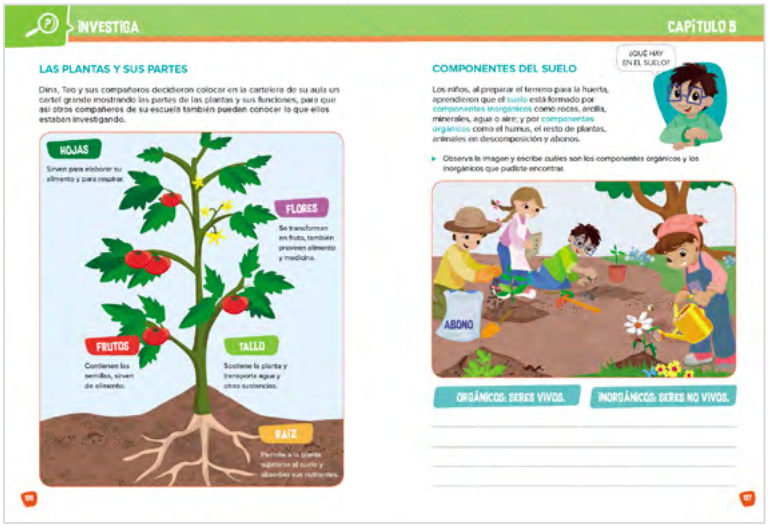


Imagen: © ImageFlow | Shutterstock

Utilice una planta de verdad para conocer sus partes y observarlas. Pida a sus estudiantes que lleven su lupa, o bien, consiga algunas lupas para que observen detalladamente cada parte.

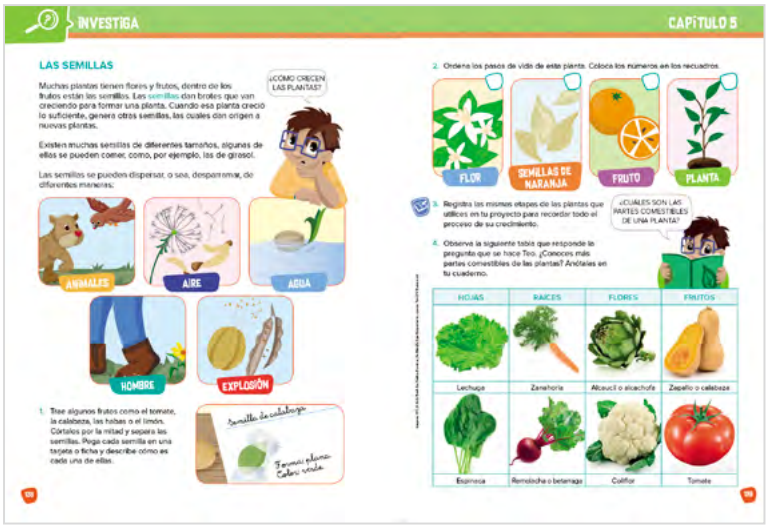
Puede preparar una planta que tenga mucha raíz y colocarla en una maceta transparente para mejorar la observación.

Prepare en un frasco grande tierra con algunos componentes observables:

- Utilice dos o tres tipos de tierra y arena.
- Agregue piedras pequeñas.
- Coloque restos de hojas.
- Agregue alguna lombriz.
- Ponga un poco de agua.

Coloque el frasco en algún lugar del salón para que puedan observarlo y ver si se generan cambios.

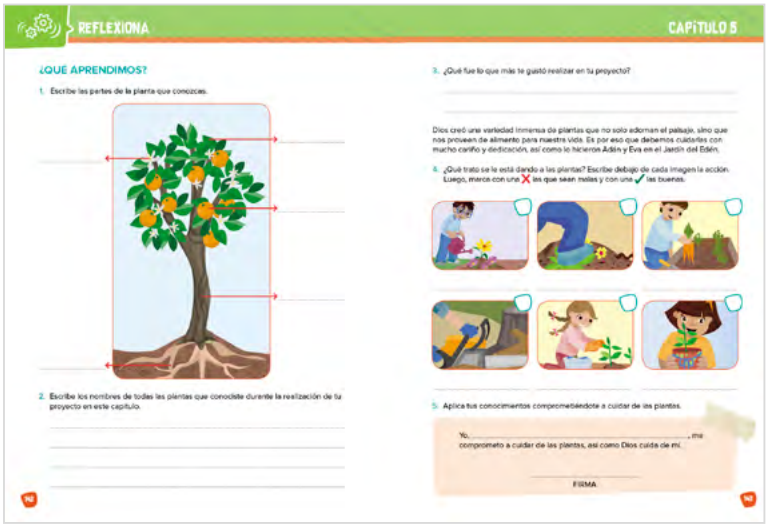
Páginas 138-139



El libro plantea algunas partes comestibles de las plantas, pero seguramente en las diferentes regiones existen muchas más, no desperdicie la oportunidad de conocer todas las verduras y frutos de su región. Muéstreles otras imágenes y enriquezca esta propuesta.

MOMENTOS DE CIERRE

Páginas 142-143



La mejor y mayor muestra de que los niños incorporaron conocimiento, habilidades y han desarrollado las capacidades propuestas al inicio de estos temas, es que puedan haber completado el proyecto y puedan comunicar el producto que hayan elaborado; ya sea la huerta, los jardines o las macetas con las plantas aromáticas.

Recuerde que una parte importante de todo proyecto es la comunicación. Generalmente se realiza al final, una vez concluido el capítulo. Los niños podrán transmitir oralmente a otros lo que han hecho y cómo. Algunos proyectos involucran la comunicación como cierre o producto final; pero si no es el caso, proporcione un momento en el que comuniquen lo que han realizado. De esta manera usted como docente puede verificar lo alcanzado por sus estudiantes.

Las propuestas de las páginas finales también sirven para dar cierre a este tema, generando actividades de repaso y aplicación de los nuevos conocimientos. Anime la toma de decisiones en cuanto al papel que tenemos en el cuidado de las plantas y de la naturaleza creada por Dios.

CAPÍTULO 6 – TRABAJOS. ¿EN QUÉ QUIERO TRABAJAR CUANDO SEA GRANDE?

Objetivos

- Investigar los trabajos, trabajadores y seres vivos de la comunidad.
- Clasificar luces naturales y artificiales que se usan en la actualidad.
- Emplear el método científico para realizar investigaciones científicas.
- Descubrir números mediante la seriación, teniendo en cuenta el valor de las cifras.
- Resolver situaciones problemáticas que impliquen operaciones combinadas de suma, resta y multiplicación.
- Armar la tabla del 4 y del 5 realizando el conteo.
- Aplicar la propiedad conmutativa.
- Realizar actividades de comprensión lectora de textos informativos presentados en enciclopedias.
- Sintetizar textos informativos mediante la exposición con soporte gráfico.
- Agregar artículos a los sustantivos según su género y su número.
- Utilizar correctamente el diccionario para encontrar el significado de las palabras.

Contenidos

Generales	IFE
• La comunidad. Trabajos y trabajadores. • Servicios de la comunidad. • Luz natural y artificial. • Método científico. • Numeración hasta el 999. Conteo y sobreconteo, seriación oral y escrita, composición de números de acuerdo al valor posicional de sus cifras. • Resolución de problemas. • Representación gráfica de la multiplicación. • Tabla del 4 y 5. • Propiedad conmutativa. • Texto informativo. Enciclopedias. • Exposiciones con soporte gráfico. • Correspondencia entre género y número de sustantivo y artículo. • El diccionario.	*"Ve a la hormiga, oh perezoso, mira sus caminos y sé sabio" (Proverbios 6:6).*

PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARTICULARES

En complemento con lo trabajado en los capítulos anteriores, los niños fueron descubriendo y conociendo su entorno y sus características. En este capítulo profundizaremos los trabajos y los oficios importantes de la comunidad. Es una buena oportunidad para que los niños puedan conocer las profesiones más allá de las que conocen propias de su familia o amigos.

A través de la realización de los proyectos les ayudará a valorar las diferentes profesiones y oficios, así como también, la responsabilidad que cada uno tiene o debería tener.

Aproveche durante este capítulo a trabajar junto a las familias y trabajadores de su comunidad, para que se acerquen y trabajen en conjunto con los estudiantes.

Estrategias sugeridas

MOMENTOS PREVIOS

Páginas 144-145

Para iniciar el proyecto se presenta en ilustraciones el recorrido que realiza Dina para ir al dentista. Las imágenes y las preguntas sugieren la observación de los trabajadores de la comunidad, las instituciones y las herramientas que utilizan para trabajar. Se puede analizar la actitud de cada trabajador y aprovechar las ilustraciones para que los estudiantes realicen comentarios de su propia comunidad.

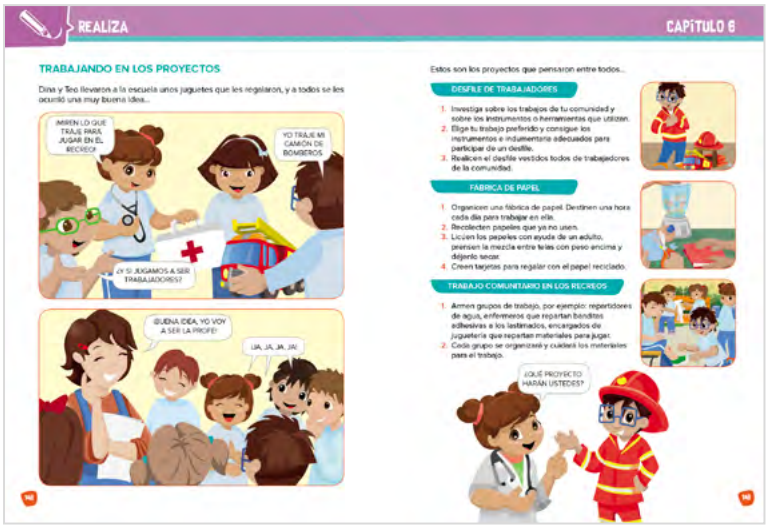
MOMENTOS DE DESARROLLO

Es un proyecto que puede ser muy bien aprovechado en intercambios orales, ya que cada uno podrá realizar aportes desde los trabajos que realizan los miembros de su familia. Se puede pedir a diferentes trabajadores a que realicen una breve charla sobre sus trabajos con presentación de instrumentos o herramientas que usan. Otra idea es la visita a algunos trabajadores como, por ejemplo, visitar el cuartel de los bomberos, que son amados por los niños, o a peluqueros con la posibilidad de que puedan peinarse, o a algún trabajador que les llame la atención. En el caso de que sea imposible la salida, se puede pedir que estos trabajadores graben un circuito de sus actividades para compartir de manera virtual.

Siempre la preparación de regalos, tarjetas, cuadros etc., por parte de los estudiantes para los trabajadores, es un hermoso detalle. Consulte en Internet. Dejamos una sugerencia aquí: **https://ar.pinterest.com/pin/363736107389599377/ (https://bit.ly/3qwktOC)**

Imagen: © MuchMania / Shutterstock | Shutterstock

Páginas 148-149



Los proyectos sugeridos son tres:

- Desfile de trabajadores. Dar la oportunidad de que cada uno elija de qué trabajador vestirse. Podrían averiguar sobre el trabajo elegido, con qué instrumentos o herramientas trabajan, en qué instituciones o alguna otra novedad para compartir con los demás.
- Fábrica de papel. La intención es que transformen el aula en una fábrica de papel para que todos se involucren y realicen un trabajo colaborativo en donde puedan ver el producto y utilizarlo para algún fin, con los papeles podrán hacer señaladores, tarjetas para regalar etc.
- Trabajo comunitario en los recreos. La idea es realizar un servicio en los recreos con actividades sencillas, como repartir agua fresca, repartir curitas o repartir juguetes a los que no tengan. Será una actividad divertida y en donde podremos trabajar la empatía, la responsabilidad entre otros valores.

Páginas 150-155

En la sección *Comunica* se presenta un texto informativo de enciclopedia sobre la vida de Thomas Edison, se propone que trabajen realizando la comprensión lectora. Hay ilustraciones que sirven de soporte para que realicen un resumen de la vida de Edison. Podrían buscar entre todos los datos más importantes que se relacionen con cada imagen y subrayar en el texto con diferentes colores. Luego será más fácil resumir junto a cada imagen.

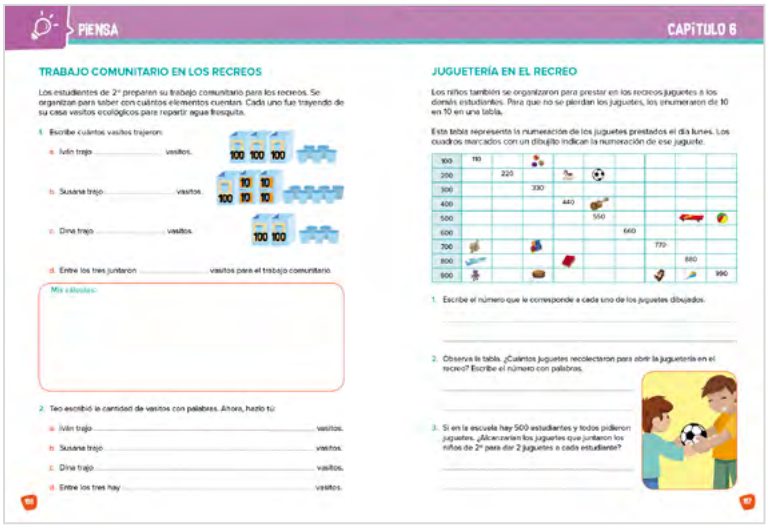
Opcional: Es un texto largo, usted u otro adulto pueden leer primeramente, pero también se puede aprovechar para que los chicos que ya estén alfabetizados realicen una lectura fluida. En el texto se aprecia muy bien las sangrías y se puede ejercitar la búsqueda de párrafos, así como los diferentes puntos.

Se utilizan carteles de trabajadores para presentar los artículos y la concordancia con el sustantivo según su género y número. En los cuadernos se propone colocar trabajadores acompañados del artículo correcto.

Juego: ¿Él o ella? Consiste en adivinar trabajadores o trabajadoras haciendo adivinanzas o realizando mímicas.

Por último, conocerán el procedimiento para manipular correctamente el diccionario y practicarán buscando palabras requeridas. Podrían armar un glosario con hojas de colores en donde coloquen palabras desconocidas con su significado.

Páginas 156-161


PIENSA

CAPÍTULO 6

TRABAJO COMUNITARIO EN LOS RECREOS

Los estudiantes de 2° preparan su trabajo comunitario para los recreos. Se organizan para saber con cuántos elementos cuentan. Cada uno fue trayendo de su casa vasitos ecológicos para repartir agua fresquita.

1. Escribe cuántos vasitos trajeron:

a. Iván trajo ..... vasitos.

b. Susana trajo ..... vasitos.

c. Dina trajo ..... vasitos.

d. Entre los tres juntaron ..... vasitos para el trabajo comunitario.

Mis cálculos:

2. Teo escribió la cantidad de vasitos con palabras. Ahora, hazlo tú:

a. Iván trajo ..... vasitos.

b. Susana trajo ..... vasitos.

c. Dina trajo ..... vasitos.

d. Entre los tres hay ..... vasitos.

JUGUETERÍA EN EL RECREO

Los niños también se organizaron para prestar en los recreos juguetes a los demás estudiantes. Para que no se pierdan los juguetes, los enumeraron de 10 en 10 en una tabla.

Esta tabla representa la numeración de los juguetes prestados el día lunes. Los cuadros marcados con un dibujito indican la numeración de ese juguete.

1. Escribe el número que le corresponde a cada uno de los juguetes dibujados.

2. Observa la tabla. ¿Cuántos juguetes recolectaron para abrir la juguetería en el recreo? Escribe el número con palabras.

3. Si en la escuela hay 500 estudiantes y todos pidieron juguetes, ¿Alcanzarían los juguetes que juntaron los niños de 2° para dar 2 juguetes a cada estudiante?

Las secciones *Piensa* comienza con situaciones problemáticas en donde se presentan como datos el valor posicional de las cifras, para practicar descomponer y armar números. La sugerencia es trabajar con materiales concretos, por ejemplo, cajas de fósforos para C, palitos de fósforos atados de a 10 para D, fósforos sueltos hasta el 9 para U.

También realizarán seriaciones de 10 para resolver situaciones problemáticas combinadas con operaciones de resta. Del mismo modo, pueden realizar otras series de 2, 3, 5; por ejemplo, en los cuadernos. La tabla ayuda mucho a tener un panorama general del sistema de numeración.

Para trabajar el tema de la multiplicación se presenta la tabla del 4 y del 5 incompleta con la intención de que los niños puedan unir los números que se encuentran con el 4 o el 5 para sumarlos 4 o 5 veces y obtener así su resultado. Una vez completadas, podrán resolver problemas que implican multiplicar. El dibujo es siempre una estrategia muy útil para entender la multiplicación. Por ejemplo, usamos 4 cajas con 5 curitas en cada caja.

4 veces debo dibujar la caja con 5 curitas para luego contar la cantidad de curitas.

4 veces sumo 5

5+5+5+5: 20 curitas

4x5:20

Finalmente, aplicarán la propiedad conmutativa cambiando de orden los factores de la multiplicación, también al dibujar la disposición de los factores podrán entender los ejercicios.

Para dibujar 5 x 6 dibujarán 5 filas de 6 asientos como está en el libro, pero aplicando la propiedad conmutativa será 6 x 5, es decir 6 filas con 5 asientos. Cuando dibujen se darán cuenta de la diferencia de disposición, aunque podrán corroborar que los resultados son los mismos.

Páginas 162-167

En la sección *Investiga* relacionarán a los trabajadores con los servicios que prestan para la comunidad. Comentarán los trabajos más comunes de la comunidad, podrán preparar tarjetas de agradecimiento como ya lo mencionamos. Luego se propone recorrer circuitos productivos sencillos para que visualicen el proceso que se lleva a cabo en los productos desde la materia prima. Sería muy enriquecedor darle a cada uno un listado de productos para que averigüen la materia prima de cada uno.

La fabricación de papel está relacionada con uno de los productos, es muy sencillo hacerlo en el aula, logra sacar de la estructura a toda la clase y hacerla más divertida mientras incorporan conceptos nuevos como circuito, materia prima, etc. Investigar sobre el origen del papel para complementar el trabajo ampliará el aprendizaje de nuestros súper curiosos. Hay muchas maneras de hacer papel, pero veremos formas sencillas teniendo en cuenta que están en segundo grado y lo que queremos es que ellos realicen el papel.

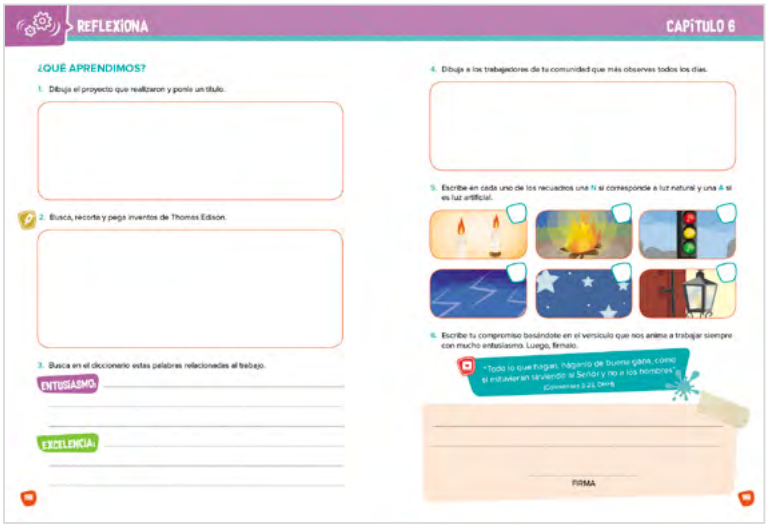
Se encuentran los tipos de luces con actividades de clasificación que se los puede relacionar con los inventos de Edison. Una sugerencia es realizar el experimento sobre el color del cielo, siguiendo los pasos del método científico que se detallan de manera muy simple para la edad de los chicos. En el experimento faltaría agregar la pregunta problema y la hipótesis que tengan y planteen los pequeños, el resto de los pasos están colocados a manera de ejemplo, para que los chicos puedan visualizarlos. Para entregar un trabajo científico pueden pasar todos los pasos y agregarle una portada con el tema del trabajo, el nombre de los integrantes, del grado, de la escuela.

Para la Feria de Ciencias tienen como opciones el experimento del color del cielo, la fábrica de papel, algún otro experimento del libro, o cualquier tema que surja en el grupo.

	Contenido digital
	En la web encontrará un video con el experimento “El color del cielo”.

MOMENTOS DE CIERRE

Páginas 168-169



En la sección *Reflexiona* hay actividades de cierre del proyecto, es un momento en que pueden compartir el producto que hicieron, verificar si los contenidos han quedado claros, afianzar algún tema con más profundidad, hacer correcciones mediante la autoevaluación.

Podrán reflexionar sobre el versículo de Gálatas 9:10. Se les puede incentivar a que juzguen con qué actitud colaboran en las actividades de la casa y podrán comprometerse a realizar las actividades de la mejor manera posible colocando su firma. Se puede preparar un compromiso para entregar a las familias. Por ejemplo:

Querida familia
Me comprometo a
ordenar los zapatos y los juguetes
todos los días.
Firma:

_____

CAPÍTULO 7 – LA TIERRA. ¿CÓMO SE MUEVE?

Objetivos

- Conocer y valorar las promesas de Dios a los personajes de la Biblia y para nosotros hoy.
- Comprometerse a trabajar en colaboración con el equipo.
- Reconocer los movimientos de la Tierra y los puntos cardinales.
- Distinguir los cuerpos geométricos y sus partes.
- Resolver situaciones problemáticas.
- Narrar y producir historietas y diálogos.
- Crear y producir el proyecto elegido.

Contenidos

Generales	IFE
• Orientación en el plano. Puntos cardinales. • Movimientos de la Tierra. Rotación y traslación. • Numeración hasta el 999. Conteo y sobre conteo, seriación oral y escrita, descomposición. • Resolución de problemas. • Tabla del 6 y del 10. • Exploración, reconocimiento y uso de cuerpos geométricos. • El reloj. La hora, el minuto y el segundo. • Historietas. • Obras de teatro. • Signos de puntuación. Guion de diálogo. • El verbo.	• Abraham y Lot. • La promesa de Dios.

PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARTICULARES

Cada mes que avanza y los estudiantes van adquiriendo más capacidades, los proyectos educativos, planteados en el libro y adaptados por cada docente según su necesidad, van adquiriendo más relevancia y se pueden realizar con más independencia por parte de los niños.

Este capítulo plantea a grandes rasgos, dos temas centrales muy conocidos por los niños, pero que la vez es necesario acercarlos a ellos de forma más directa y participativa.

En primer lugar, La Tierra, el lugar donde vivimos y conocemos pero que es necesario, en esta edad, proporcionarles conceptos más específicos de sus movimientos y características. Y, por otro lado, el entorno un poco más cercano, el barrio, pero a través del plano, de su organización, el uso y características del mismo.

La orientación se encuentra dentro de las capacidades sensomotrices y guarda una especial relevancia en el desarrollo del esquema corporal o la percepción espacial de los niños, por eso la importancia del tema.

A través de estas propuestas el docente puede acercar a los estudiantes herramientas de representación cartográfica tales como croquis y planos para la construcción de nociones espaciales. También podrá descubrir su valor como un texto visual y el proceso de comunicación que se puede establecer a partir del uso de la cartografía, en sus conceptos básicos.

Estrategias sugeridas

MOMENTOS PREVIOS

Páginas 170-171

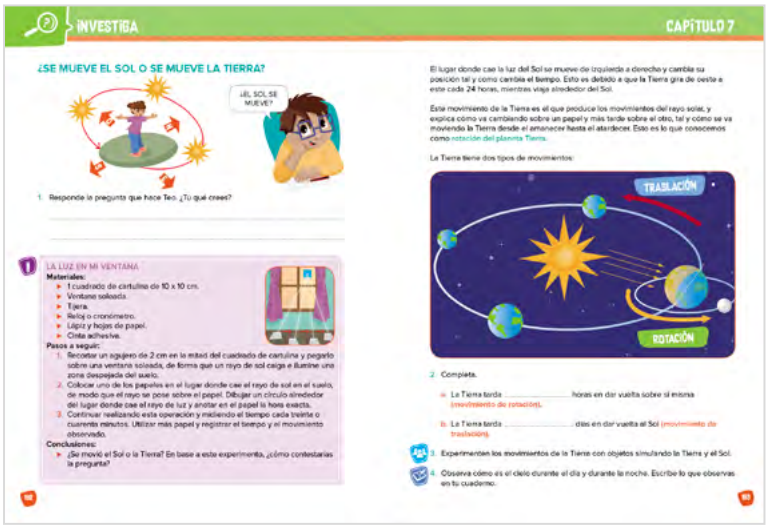
Sucesos tan comunes como la salida del Sol, el día y la noche, etc. son tan comunes y cotidianos para los niños, pero a la vez son conceptos complejos para que puedan comprenderlos. Es por eso que la experimentación directa con diferentes experimentos es sumamente necesaria en este tema. El capítulo plantea una serie de preguntas disparadoras no solo para que el docente conozca los conocimientos previos de sus estudiantes sino también para despertar el interés sobre estos temas cotidianos y la necesidad de comprenderlos mejor, entenderlos mejor y saber cómo funcionan en realidad.

Sugerimos mostrarles diferentes planos, mapas, globos terráqueos, maquetas y videos sobre el tema, para que los niños comiencen a experimentar y respondan las preguntas iniciales, armando sus propias hipótesis al respecto.

MOMENTOS DE DESARROLLO

Páginas 174-175 y 192-193

Las propuestas de proyectos se deben adaptar a las características del contexto. Se puede transformar el salón de clases en un planetario, colocando las estrellas y planetas en el techo del salón.


INVESTIGA

CAPÍTULO 7

¿SE MUEVE EL SOL O SE MUEVE LA TIERRA?

¿EL SOL SE MUEVE?

1. Responde la pregunta que hace Teo. ¿Tú qué crees?

LA LUZ EN MI VENTANA

Materiales:
- 1 cuadrado de cartulina de 10 x 10 cm.
- Ventana soleada.
- Tijera.
- Reloj o cronómetro.
- Lápiz y hojas de papel.
- Cinta adhesiva.

Pasos a seguir:
1. Recortar un agujero de 2 cm en la mitad del cuadrado de cartulina y pegarlo sobre una ventana soleada, de forma que un rayo de sol caiga e ilumine una zona despejada del suelo.
2. Colocar uno de los papeles en el lugar donde cae el rayo de sol en el suelo, de modo que el rayo se pose sobre el papel. Dibujar un círculo alrededor del lugar donde cae el rayo de luz y anotar en el papel la hora exacta.
3. Continuar realizando esta operación y midiendo el tiempo cada treinta o cuarenta minutos. Utilizar más papel y registrar el tiempo y el movimiento observado.

Conclusiones:
- ¿Se movió el Sol o la Tierra? En base a este experimento, ¿cómo contestarías la pregunta?

El lugar donde cae la luz del Sol se mueve de izquierda a derecha y cambia su posición tal y como cambia el tiempo. Esto es debido a que la Tierra gira de oeste a este cada 24 horas, mientras viaja alrededor del Sol.

Este movimiento de la Tierra es el que produce los movimientos del rayo solar, y explica cómo va cambiando sobre un papel y más tarde sobre el otro, tal y cómo se va moviendo la Tierra desde el amanecer hasta el atardecer. Esto es lo que conocemos como rotación del planeta Tierra.

La Tierra tiene dos tipos de movimientos:

TRASLACIÓN

ROTACIÓN

2. Completa.
   a. La Tierra tarda _____ horas en dar vuelta sobre sí misma (movimiento de rotación).
   b. La Tierra tarda _____ días en dar vuelta al Sol (movimiento de traslación).
3. Experimentan los movimientos de la Tierra con objetos simulando la Tierra y el Sol.
4. Observa cómo es el cielo durante el día y durante la noche. Escribe lo que observas en tu cuaderno.

Se pueden armar maquetas con movimiento, pueden trabajar con el profesor de tecnología, si es que existe en su escuela, o pedir ayuda a padres para implementar una maqueta más avanzada y dejar en el aula. O bien, existe una mini-maqueta que cada niño puede armar, para acompañar la explicación, o experimentar previamente y sacar las conclusiones e hipótesis.

Imagen: © Prapat Aowsakorn | Shutterstock

En la web existen muchos videos interesantes sobre los movimientos de la Tierra, busque alguno que sea conveniente para sus estudiantes, acá adjunto algunos interesantes:

- **https://www.youtube.com/watch?v=j0iZfzHDCys (https://bit.ly/2KX3PqP)**
- **https://www.youtube.com/watch?v=th79sDCAh0Q (https://bit.ly/3lDyKFj)**
- **https://www.youtube.com/watch?v=qNEO0fnN28k (https://bit.ly/2JQZ816)**

Páginas 176-177

COMUNICA

CAPÍTULO 7

MOMENTO DE LECTURA

EL MEJOR REGALO

Esteban entró corriendo a su casa. Su hermana Catalina le dijo:

–¿Te diste cuenta, Esteban, de que falta una semana para Navidad? ¡Vayamos a comprar nuestros regalos!

Sus abuelos le habían dado un billete de mucho valor para que ellos se compraran lo que les gustara. Como había una gran tienda muy cerca de su casa, pidieron permiso para ir solos.

Aunque la tienda estaba repleta de gente, Esteban exclamó:

–¡Allí está el camión que quiero! –y salió corriendo.

Catalina, en cambio, se encaminó al sector de "Damas" y sonriente agarró una hermosa chalina. "Esta va a combinar con los ojos de mamá. Ahora tengo que buscar algo para papá", pensó. Fue caminando hacia donde decía "Caballeros", miró alrededor y al fin se le iluminaron sus ojos al ver una elegante corbata y la agregó a la cesta con la chalina, con una gran sonrisa en su rostro.

Marcó una tilde en su lista al lado de los nombres de papá y mamá. "Ahora, solo me falta el de Esteban", se dijo. Con entusiasmo, contó cuánto dinero le quedaba y se dio cuenta de que le alcanzaba justo para la caja de lápices de colores que deseaba regalarle.

Esteban todavía estaba admirando su camión, cuando Caty le dijo a sus espaldas:

–Ya terminé. ¡Qué divertido que estuvo!

–¡Sí! –contestó Esteban– ya conseguí lo que quería. Vamos a casa.

–¿Ya quiero envolver los regalos! –dijo Caty.

Esteban frunció el ceño, no dijo nada y fue directo a su habitación.

¡Por fin llegó Navidad! Caty no cabía en sí de entusiasmo, apenas podía esperar el momento de abrir los regalos.

Al repartir los obsequios, Caty estaba feliz; en cambio, Esteban se fue solo a un rincón.

–¿Te gustan tus regalos? –le preguntó Caty.

–No, a mí no me gustan mis regalos –dijo mientras pateaba lejos su camión. ¡A mí no me gusta la Navidad! Me siento mal conmigo mismo. Yo no le di nada a nadie, gasté todo el dinero en mí. Esta Navidad fue fea, pero el año que viene no seré egoísta.

El papá se acercó:

–Supongo que las personas egoístas no se divierten tanto.

–Sí... pero creo que recibiste el mejor regalo de Navidad: le lección que Jesús nos quiso dar.

Tomando su Biblia le leyó Hechos 20:35, que dice: "Hay más dicha en dar que en recibir".

Y el papá colocó una mano compensiva sobre el hombro de Esteban y le sonrió de hombre a hombre.

Laura Machín, El amigo de los niños (Buenos Aires: ACES, 1982), N° 4, p. 45 (adaptado).

1. ¿Qué opinas de la actitud de Caty y Esteban? Escribe la respuesta.

Caty: _____

Esteban: _____

2. Para ti, ¿cuál es el significado de la Navidad?

_____

3. ¿Cuál sería el mejor regalo de Navidad que te gustaría recibir?

_____

4. Encierra los regalos que compró Caty.

CHOCOLATE CHALINA ESPEJO LÁPICES CORBATA

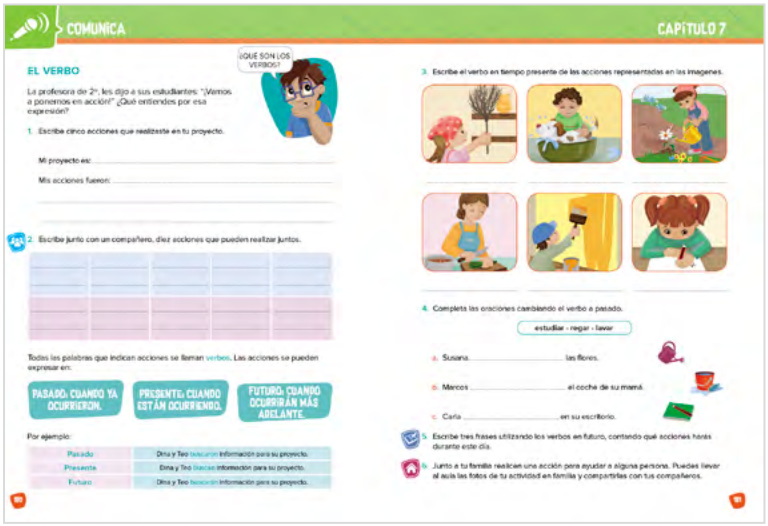
5. Piensa en dos personas a las que quieres mucho y escribe qué te gustaría regalarles.

_____

_____

Aproveche las acciones que realizan sus estudiantes al hacer sus proyectos y actividades para trabajar el verbo. Que sean conscientes de sus acciones y puedan identificar a los verbos en ellas. Aproveche a realizar juegos para trabajar con los verbos. Algunas sugerencias:

Páginas 180-181


COMUNICA

CAPÍTULO 7

EL VERBO

¿QUÉ SON LOS VERBOS?

La profesora de 2°, les dijo a sus estudiantes: "¡Vamos a ponernos en acción!" ¿Qué entiendes por esa expresión?

1. Escribe cinco acciones que realizaste en tu proyecto.

Mi proyecto es: _____

Mis acciones fueron: _____

2. Escribe junto con un compañero, diez acciones que pueden realizar juntos.

Todas las palabras que indican acciones se llaman verbos. Las acciones se pueden expresar en:

PASADO: CUANDO YA OCURRIERON. PRESENTE: CUANDO ESTÁN OCURRIENDO. FUTURO: CUANDO OCURRIRÁN MÁS ADELANTE.

Por ejemplo:

Pasado	Dina y Teo buscaron información para su proyecto.
Presente	Dina y Teo buscan información para su proyecto.
Futuro	Dina y Teo buscarán información para su proyecto.

3. Escribe el verbo en tiempo presente de las acciones representadas en las imágenes.

4. Completa las oraciones cambiando el verbo a pasado.

estudiar - regar - lavar

a. Susana _____ las flores.

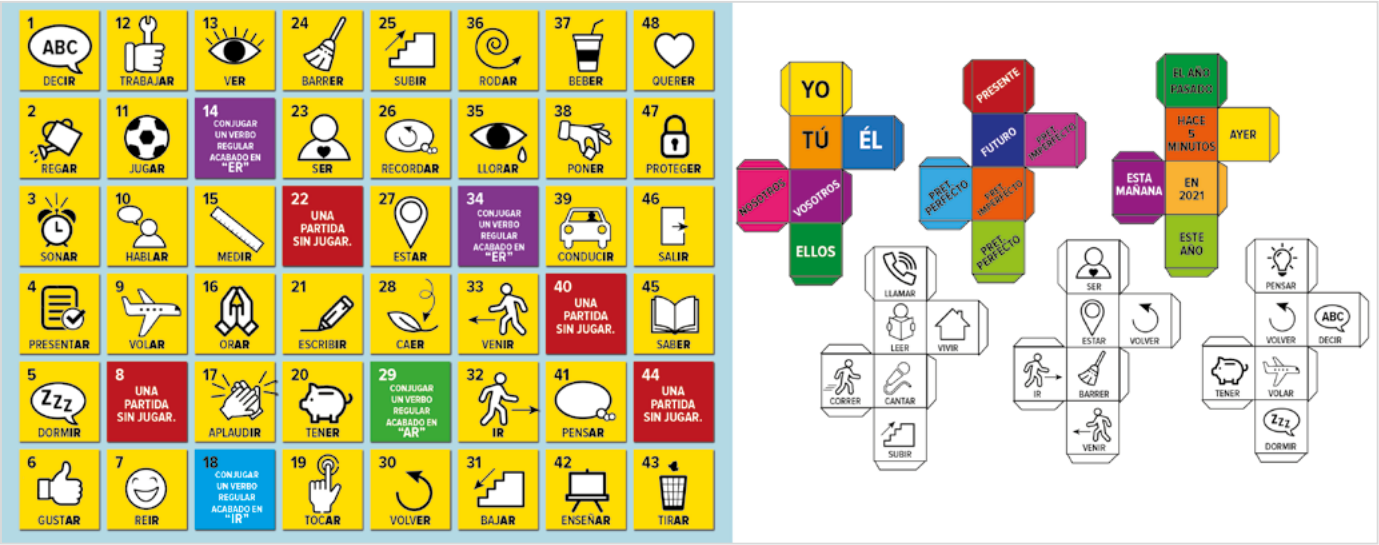
b. Marcos _____ el coche de su mamá.

c. Carla _____ en su escritorio.

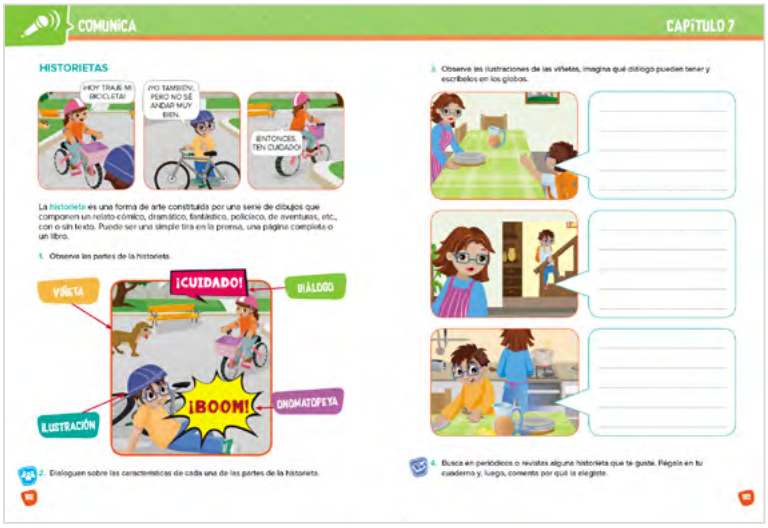
5. Escribe tres frases utilizando los verbos en futuro, contando qué acciones harás durante este día.

6. Junto a tu familia realicen una acción para ayudar a alguna persona. Puedes llevar al aula las fotos de tu actividad en familia y compartirlas con tus compañeros.

- Papeles de colores con verbos. Trabajar en un papel, en la pared o pizarra los verbos que van aprendiendo. Se pueden utilizar diferentes colores para los tiempos verbales. Dejarlo durante bastante tiempo expuesto en el aula. Pueden realizar también diferentes clasificaciones: los verbos del proyecto; las accio nes del grupo, etc.
- Juego de dados. Realice diferentes dados para jugar por grupos o en parejas, dependiendo de lo que desean ejercitar.



Páginas 182-183

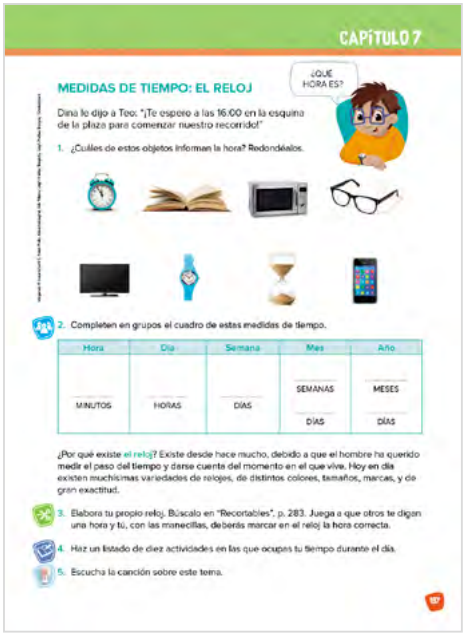


La mayoría de las historietas infantiles están enmarcadas en superhéroes, aproveche para intensificar que nuestro mayor superhéroe es Jesús.

Pueden armar historietas sobre este tema y realizarlas en papeles grandes para decorar el aula por un tiempo. De esta manera no solo se intensifica esta idea sino también, al realizarlo, ponen en práctica las características principales.

En el libro del alumno hay una actividad de escribir una historieta, sugerimos visitar **https://misamigos.editorialaces.com/historietas/** previamente para mostrarle otras historietas. Puede hacer coincidir con los temas bíblicos que está tratando en ese momento.

Página 187



CAPÍTULO 7

MEDIDAS DE TIEMPO: EL RELOJ

¿QUÉ HORA ES?

Dina le dijo a Teo: "¡Te espero a las 16:00 en la esquina de la plaza para comenzar nuestro recorrido!"

1. ¿Cuáles de estos objetos informan la hora? Redondéalos.

2. Completen en grupos el cuadro de estas medidas de tiempo.

Hora	Día	Semana	Mes	Año
MINUTOS	HORAS	DÍAS	SEMANAS DÍAS	MESES DÍAS

¿Por qué existe el reloj? Existe desde hace mucho, debido a que el hombre ha querido medir el paso del tiempo y darse cuenta del momento en el que vive. Hoy en día existen muchísimas variedades de relojes, de distintos colores, tamaños, marcas, y de gran exactitud.

3. Elabora tu propio reloj. Búscalo en "Recortables", p. 283. Juega a que otros te digan una hora y tú, con las manecillas, deberás marcar en el reloj la hora correcta.

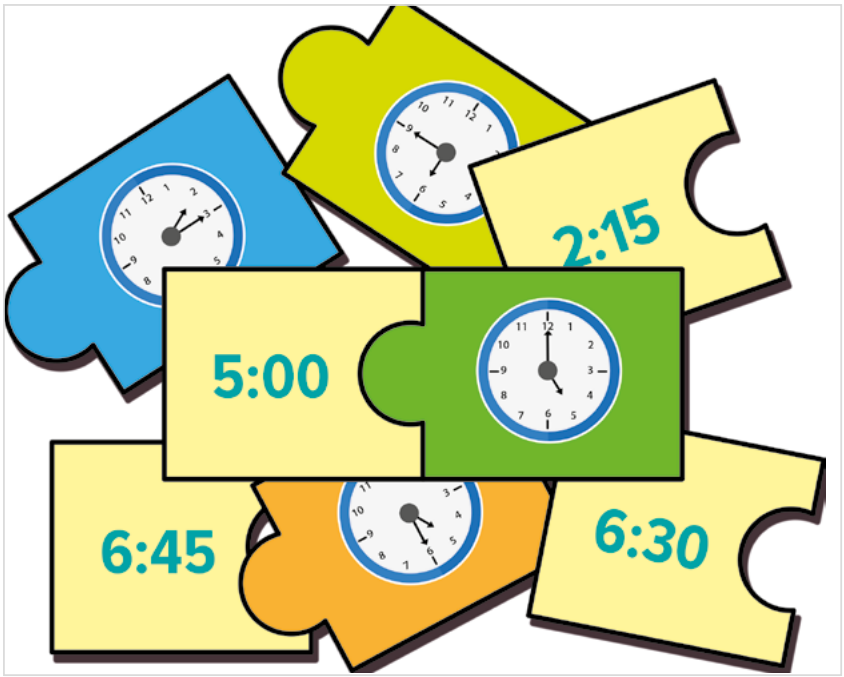
4. Haz un listado de diez actividades en las que ocupas tu tiempo durante el día.

5. Escucha la canción sobre este tema.

Si bien el uso del reloj de agujas es utilizado cada vez menos, es necesario que nuestros niños conozcan su uso y correcta lectura, no solo por la herramienta en sí, sino también por todos los demás conceptos que se pueden desprender del reloj (fracciones, ángulos, etc.).

En el anexo de *Recortables* está el reloj para armar, sugerimos armarlo antes de comenzar a desarrollar el tema para que los niños experimenten con él. Ármese uno más grande para dejar en el aula y realizar juegos.

Dominó o rompecabezas. Prepare tarjetas con la hora en el reloj de aguja de un lado y del otro la hora en número o en un reloj digital. Primeramente, pueden unir las partes o armar tipo dominó. Se puede jugar en grupos o parejas.



Reloj organizador de tareas. Prepare diferentes tarjetas de las actividades que tienen los días de la semana y pida a un alumno por día que coloque esas tarjetas al lado de la hora en que las tienen que realizar. Por ejemplo: recreo, educación física, visitas, salidas, clases, etc.

Aprovechar este tema para que el estudiante reflexione sobre lo que hace en el día. Pregunte: ¿En qué ocupas tu tiempo?

Escuchen la canción sobre este tema. Aproveche este recurso para repasar el tema del reloj, los niños a esta edad disfrutan mucho de la música y las canciones.

El tiempo

El reloj marca el tiempo:
las horas, minutos, segundos del día.
Pasa el tiempo en el calendario:
los días, semanas, meses y años.
Mayordomo fiel del tiempo debo ser,
cuidando cada segundo.

Coro
De todos los tesoros que Dios me entregó,
del tiempo me pedirá cuenta.
Si soy pequeño o grande, no importa la edad,
del tiempo tendré que dar cuenta.
Cada cosa que hacer tiene un tiempo ideal:
el tiempo yo debo cuidar.

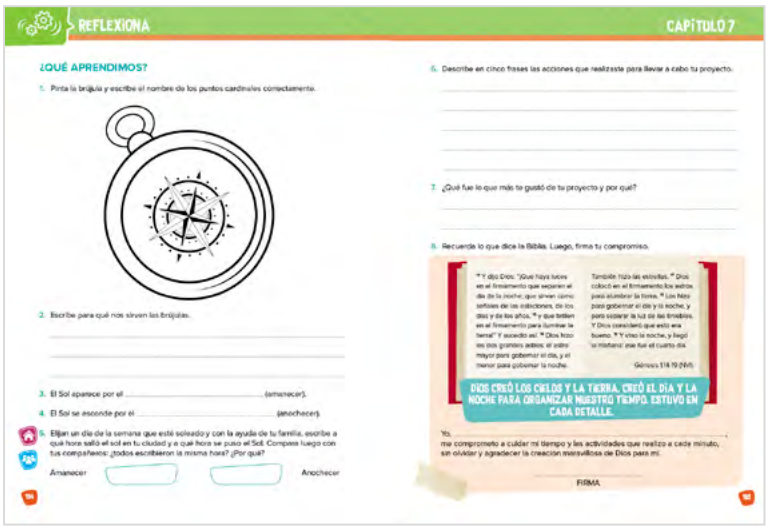
(Repite estrofa y coro 2 veces para el cierre)
(Cierre)
De todos los tesoros que Dios me entregó
el tiempo yo debo cuidar.

Página 190

Comience el tema con juegos simples de desplazamiento que seguramente en algún momento compartió con sus estudiantes. Puede pedir colaboración al profesor de Educación Física.

A veces resulta un poco complicado desplazarse en el barrio, es por eso que sugerimos utilizar la herramienta web **https://www.google.com.ar/maps** para localizar el barrio de la escuela o de los hogares de sus estudiantes. El libro plantea un plano en forma de cuadrícula, pero sabemos que no todos los planos son así. Por eso creemos conveniente que los niños puedan observar su plano, localizar lo que marca y después de ahí poder armar el suyo propio en papel o en el libro.

Páginas 194-195



Contemple la presentación y comunicación de los proyectos como una forma de evaluar las habilidades adquiridas por sus estudiantes. Las actividades propuestas en estas páginas son un simple repaso y reflexión sobre lo aprendido. Resaltar la Creación de Dios y de que somos mayordomos de nuestro tiempo, su significado y cómo podemos lograrlo.

CAPÍTULO 8 – NOS RESPETAMOS. ¿QUIÉN ES MI PRÓJIMO?

Objetivos

- Valorar y respetar al prójimo.
- Concientizar sobre la tolerancia y el respeto.
- Comprometerse a cuidar el medio ambiente.
- Reconocer y distinguir las clases de palabras.
- Resolver situaciones problemáticas.
- Narrar.
- Crear y producir el proyecto elegido.

Contenidos

Generales	IFE
• Diversidad cultural. Respeto, convivencia, aceptación y valoración. • Fenómenos naturales. • Resolución de problemas de numeración. • Problemas de multiplicación. • La división en situaciones problemáticas. • Gráfico de barras. • Medidas convencionales. Capacidad y peso. • La leyenda. • Cuentos folclóricos. • Familia de palabras. • Clases de palabras. • Sílaba tónica y átona.	• Qué dice la Biblia sobre el respeto. • Ama a tu prójimo. • Historia del buen samaritano.

PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARTICULARES

La escuela de hoy representa a la sociedad en la que vivimos, una sociedad multicultural. Un mundo globalizado, acostumbrado ya a las grandes y pequeñas migraciones e intercambio de su población. Pocas escuelas y aulas se encuentran en donde no haya un niño de otro país, de otra ciudad y con otras costumbres. Es por eso por lo que es sumamente importante inculcar respeto por las diferencias que podemos llegar a tener con el otro. El niño desde los primeros años de escuela debe comprender que la diversidad existe y se debe respetar a los demás, independientemente de su color de piel, de sus rasgos, de cómo es su pelo, de cómo habla o de su posición económica.

Desarrollar estos valores es muy importante para el desarrollo del niño. Tomando como ejemplo a Jesús y de sus enseñanzas en la Biblia sobre este tema, guiará al niño a desarrollar amor por el prójimo y acercarse con corazón humilde a los pies de Jesús. Ese es el fundamento en el que parte este capítulo, sus proyectos y temas desarrollados.

Estrategias sugeridas

MOMENTOS PREVIOS

Páginas 196-197

A esta altura del año, los niños ya han desarrollado lazos de amistad, compañerismo y amor. Pero siempre existen situaciones en las que es necesaria la intervención del adulto para resolver conflictos y/o solucionar y mejorar relaciones y trato entre los niños. Pero por, sobre todo, darles las herramientas para que puedan relacionarse con el otro "diferente" en el futuro. Comience el tema con algún juego o situación en la que los niños demuestren respeto por el otro. Algunas ideas:

La caja de limones/manzanas/naranjas. Entregue a cada alumno la fruta seleccionada para el juego. Pida que la observen detenidamente. Pida que regresen la fruta y colóquelas en una caja o cesta. Una vez dentro, pedirá a los niños que busquen nuevamente su fruta. Posiblemente encuentren su fruta sin problemas. Luego, pele las frutas y pida que cada uno vuelva a buscar su fruta. La idea es enseñar que todas las personas son iguales en su interior, que no importan las diferencias externas.

Somos diferentes. Se colocan los niños en círculo, la maestra realizará preguntas que exigen una repuesta cerrada, por sí o por no. Si la respuesta es sí, el niño debe ponerse de pie. Las preguntas pueden ser: ¿Tu pelo es castaño? ¿Tus ojos son celestes? ¿Tienes hermanos? Etc. Es una forma de aprender de los demás y de fomentar el respeto por las diferencias.

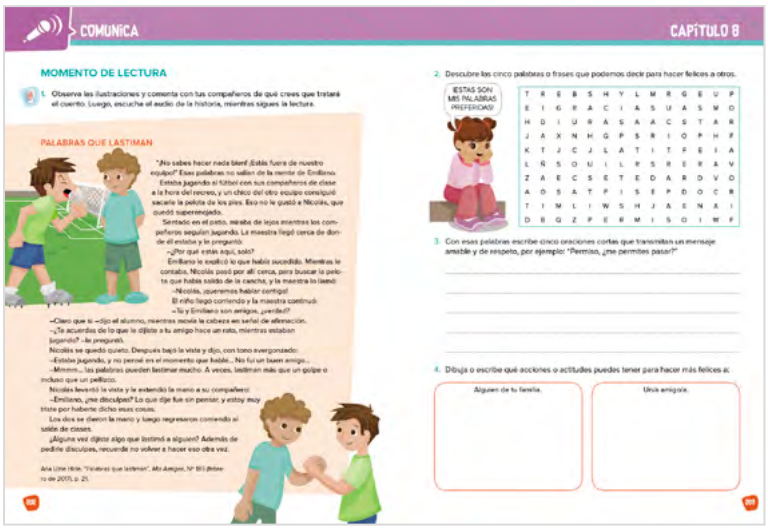
MOMENTOS DE DESARROLLO

Páginas 200-201

Las propuestas de los proyectos en este capítulo son acordes a la época del año, donde podrán demostrar todas las habilidades que han desarrollado y adquirido durante el año. Todas las propuestas apuntan a querer y respetar al otro.

Oriente y selecciones los proyectos más acordes a su realidad. Si su escuela tiene gran diversidad cultural y conviven en la institución diferentes costumbres, aproveche esa oportunidad y el mejor proyecto es la feria folclórica.

Páginas 202-203


COMUNICA

CAPÍTULO 8

MOMENTO DE LECTURA

1. Observa las ilustraciones y comenta con tus compañeros de qué crees que tratará el cuento. Luego, escucha el audio de la historia, mientras sigues la lectura.

PALABRAS QUE LASTIMAN

"No sabes hacer nada bien! ¡Estás fuera de nuestro equipo!" Esas palabras no salían de la mente de Emiliano.

Estaba jugando al fútbol con sus compañeros de clase a la hora del recreo, y un chico del otro equipo consiguió sacarle la pelota de los pies. Eso no le gustó a Nicolás, que quedó supermolesto.

Sentado en el patio, miraba de lejos mientras los compañeros seguían jugando. La maestra llegó cerca de donde él estaba y le preguntó:

–¿Por qué estás aquí, solo?

Emiliano le explicó lo que había sucedido. Mientras le contaba, Nicolás pasó por allí cerca, para buscar la pelota que había salido de la cancha, y la maestra lo llamó:

–Nicolás, queremos hablar contigo!

El niño llegó corriendo y la maestra continuó:

–Tú y Emiliano son amigos, ¿verdad?

–Claro que sí –dijo el alumno, mientras movía la cabeza en señal de afirmación.

–¿Te acuerdas de lo que le dijiste a tu amigo hace un rato, mientras estaban jugando? –le preguntó.

Nicolás se quedó quieto. Después bajó la vista y dijo, con tono avergonzado:

–Estaba jugando, y no pensé en el momento que hablé... No fui un buen amigo...

–Mmmm... las palabras pueden lastimar mucho. A veces, lastiman más que un golpe o incluso que un pellizco.

Nicolás levantó la vista y le extendió la mano a su compañero:

–Emiliano, ¿me disculpas? Lo que dije fue sin pensar, y estoy muy triste por haberte dicho esas cosas.

Los dos se dieron la mano y luego regresaron corriendo al salón de clases.

¿Alguna vez dijiste algo que lastimó a alguien? Además de pedirle disculpas, recuerda no volver a hacer eso otra vez.

Ana Lilia Hole. "Palabras que lastiman". *Mis Amigos*, N° 80 (febrero de 2017), p. 21.

2. Descubre las cinco palabras o frases que podemos decir para hacer felices a otros.

ESTAS SON MIS PALABRAS PREFERIDAS

T	R	E	B	S	H	Y	L	M	R	G	E	U	P	
E	I	G	R	A	C	I	A	S	U	A	S	M	O	
H	D	I	U	R	A	S	A	A	C	S	T	A	R	
J	A	X	N	H	G	P	S	R	I	O	P	H	F	
K	T	J	C	J	L	A	T	I	T	F	E	I	A	
L	Ñ	S	O	U	I	L	P	S	R	E	R	A	V	
Z	A	E	C	S	E	T	E	D	A	R	D	V	O	
A	O	S	A	T	P	I	S	E	P	D	O	C	R	
T	I	M	L	I	W	S	H	J	A	E	N	A	I	
D	B	G	Z	P	E	R	M	I	S	O	I	W	F	

3. Con esas palabras escribe cinco oraciones cortas que transmitan un mensaje amable y de respeto, por ejemplo: "Permiso, ¿me permites pasar?"

4. Dibuja o escribe qué acciones o actitudes puedes tener para hacer más felices a:

Alguien de tu familia.

Una amigo/a.

La situación planteada en el texto elegido no es ajena a lo que habitualmente vemos en la escuela. Muchas veces nos encontramos como docentes, en situaciones que debemos intervenir por el trato entre dos o más niños.

Sugerimos dialogar previamente con sus alumnos en lo que se imaginan de qué trata la historia, aproveche en ese momento para escucharlos y ver qué opinan y cómo resuelven ellos sus problemas.

Esta historia tiene audio, puede utilizarlo en un primer momento o luego para una segunda lectura. Puede usarla para la re-narración o continuación de la historia, pausando donde crea conveniente.

Proponga un diálogo abierto después de leer y escuchar la historia, pregunte si han vivido situaciones similares, cómo se sintieron, cómo lo resolvieron, qué hubiesen hecho en esa situación, etc.

	Contenido digital
Escuchen el audio de la historia, mientras siguen la lectura.	

Página 204

COMUNICA

CUENTOS Y LEYENDAS FOLCLÓRICAS

Tanto los niños que organizan la feria folclórica como los que realizaron el libro de cuentos necesitaron conocer más sobre los cuentos folclóricos y sus características, porque descubrimos que forman parte de su propia tradición.

¿QUÉ SON LOS CUENTOS FOLCLÓRICOS?

Los cuentos folclóricos se transmiten de boca en boca: no se sabe quién los contó por primera vez y tampoco se conoce el momento en que surgieron; por eso suelen ser de autores anónimos. Cada vez que uno de estos se relata, en forma oral o escrita, se produce una versión diferente a la anterior.

Este tipo de creación literaria, es relativamente breve, de carácter narrativo, cuenta acontecimientos ficticios, muestra costumbres que forman parte de las tradiciones de un pueblo, junto con: comidas características de cada región, vestimentas típicas, chistes, dichos y refranes, entre otros.

¿LAS LEYENDAS SON IGUALES A LOS CUENTOS FOLCLÓRICOS?

Las leyendas también se transmiten oralmente, pero combinan elementos reales con elementos imaginarios o maravillosos. Las leyendas son historias que parten de un elemento concreto de la realidad, a pesar de contener rasgos fantásticos, y solo tienen significación o función en una región específica.

1. Busca un cuento folclórico de tu región, escribe brevemente el título y de qué trata.

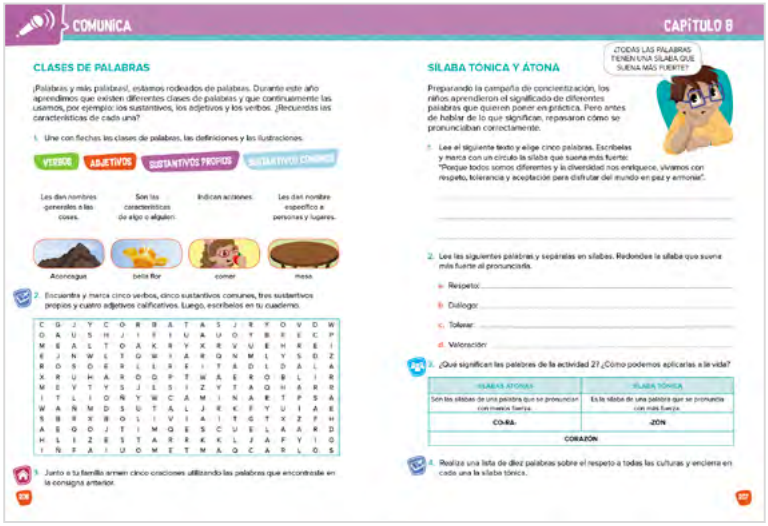
2. Inventa tu propio cuento folclórico narrando sobre objetos y costumbres de tu país.
   a. Escribe por lo menos tres párrafos.
   b. Colócale un título a tu cuento.
   c. Puedes realizar un librito para tu cuento doblando una hoja de color.

La diversidad cultural de todos los niños, escuelas y países en donde se utiliza este libro es inmensa. Es por eso por lo que en el libro del alumno no se colocaron textos, poesías, canciones, costumbres folclóricas que abarquen a todos. Por eso, solicitamos que cada docente enriquezca con su bagaje cultural a sus niños una vez iniciado el tema.

Ayude a sus niños a conocer y respetar su propia cultura.

Trabaje con textos de su región, en dialectos, si es que los hay. Aproveche a trabajar en esos textos las diferentes palabras, vocabulario, familias de palabras y haciendo un repaso tal vez de todas las clases de palabras aprendidas durante el año: adjetivos, sustantivos y verbos.

Páginas 206-207



Puede preparar una caja con tarjetas. Las tarjetas pueden ser:

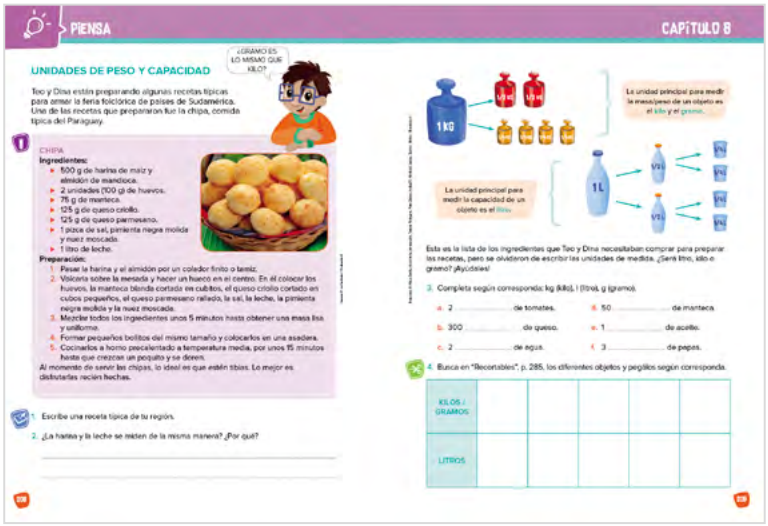
- Oraciones con palabras coloreadas o subrayadas
- Ilustraciones
- Menciona… un sustantivo común… un verbo…, etc.
- Palabras

Variante. Cuatro cajas con tarjetas, una de cada clase. Sacar una tarjeta de cada caja y armar una oración.

Pida todos los días que uno o dos niños saquen tarjetas y den la respuesta. Puede hacer o no una competencia entre grupos o individualmente.

La misma dinámica de tarjetas puede implementar con palabras acentuadas o no, para reconocer las sílabas tónicas.

Páginas 208-209



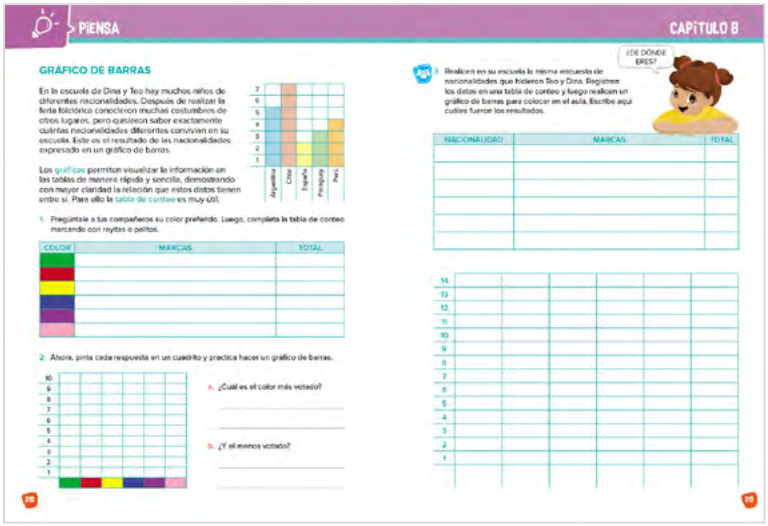
Las recetas culinarias son un recurso espectacular para mostrar y disfrutar de otras costumbres.

Armar la feria folclórica incluyendo las comidas típicas proporciona una oportunidad para que las familias y los niños participen.

Realice en clase, antes de la feria, algunas recetas típicas de otras culturas para que los niños se entusiasmen con la actividad.

La realización de alimentos nos proporciona el escenario para trabajar conceptos no solo de comunicación sino también de matemática, en este caso, capacidades de peso y litro. Experimente pesar y medir con sus estudiantes. Lleve una balanza y un medidor para realizar las recetas paso a paso.

Páginas 212-213

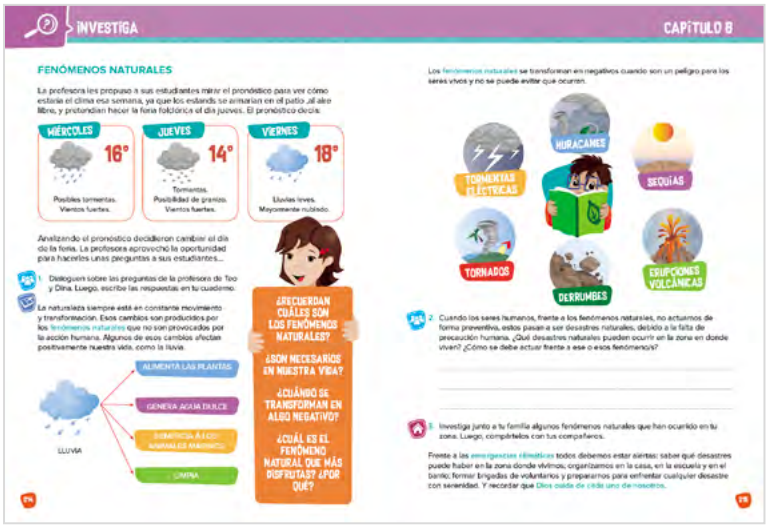


Organice gráficos de barras en papeles grandes para registrar lo que los niños van investigando.

El libro proporciona espacio para realizarlos, pero siempre es más creativo, atractivo e interesante realizar juntos algunos para colocar en el salón de clases.

Plantee diferentes formas de recolectar la información y permita que ellos mismos realicen sus gráficos.

Páginas 214-215



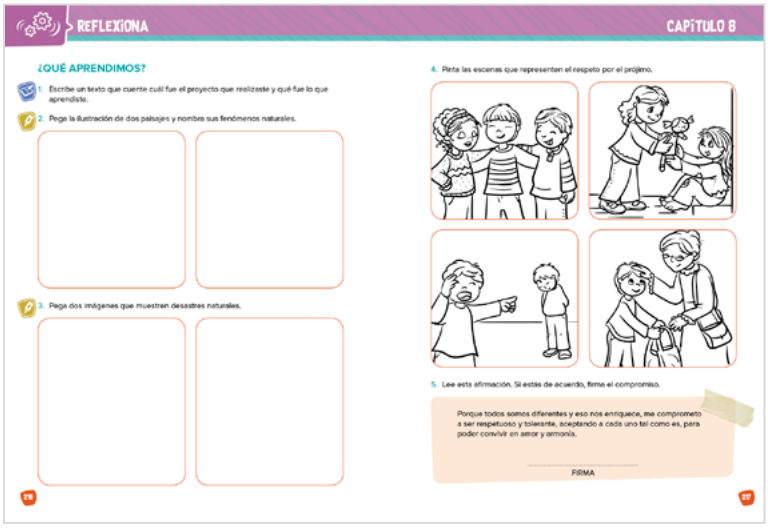
En el contexto de averiguar el clima y cómo va a estar el día de la exhibición, puede introducir algunos fenómenos naturales, conocidos y vivenciados por todos. En muchas regiones de Sudamérica ocurren diferentes desastres naturales. Es muy importante conocerlos y trabajar con los niños sobre ellos. Cómo prevenirlos, cómo actuar en cada caso, los problemas que se generan a partir de ellos, etc. No olvide recordar la protección de Dios por cada uno de sus hijos en las situaciones de peligro.

Aproveche a mostrar e investigar en la web sobre las organizaciones que colaboran después que suceden estos desastres naturales: ADRA, UNICEF, MÉDICOS SIN FRONTERAS, etc. Visite los siguiente sitios web para conocer más sobre ellos:

- **https://adra.org/**
- **https://www.youtube.com/watch?v=mc3VFz-QF5k (https://bit.ly/3qvErZx)**
- **https://www.youtube.com/watch?v=I0piCAqgLvE (https://bit.ly/3gdcWPY).**

MOMENTOS DE CIERRE

Páginas 216-217


REFLEXIONA

CAPÍTULO 8

¿QUÉ APRENDIMOS?

1. Escribe un texto que cuente cuál fue el proyecto que realizaste y qué fue lo que aprendiste.

2. Pega la ilustración de dos paisajes y nombra sus fenómenos naturales.

3. Pega dos imágenes que muestren desastres naturales.

4. Pinta las escenas que representan el respeto por el prójimo.

5. Lee esta afirmación. Si estás de acuerdo, firma el compromiso.

Porque todos somos diferentes y eso nos enriquece, me comprometo a ser respetuoso y tolerante, aceptando a cada uno tal como es, para poder convivir en amor y armonía.

FIRMA

216

217

Lo importante en este capítulo, aparte de que adquieran más conocimiento, es que puedan tomar o cambiar a una actitud de respeto, tolerancia y amor al prójimo.

Sugerimos trabajar y hacer hincapié en lo actitudinal especialmente y la toma de decisiones en cuanto a cambiar actitudes, si fuese necesario.

Aparte del compromiso final del libro, en el que cada niño debe decidir y firmar, realicen un compromiso como grupo, armen entre todos a qué se comprometen cambiar y mejorar, escríbanlo en un papel grande, firmen todos y colóquelo en un lugar especial del aula. Ore junto con sus alumnos por esto.