



# TABLA DE CONTENIDOS

CAPÍTULO	TEMAS	
<p><b>1</b> SONORIDADES DIFERENTES PP. 6-17</p>	<p>El sonido Sonidos naturales y artificiales Entornos sonoros Ruido Contaminación acústica</p>	<p>Indicaciones de cambios progresivos en el tiempo Dinámica Agógica Momento de recordar lo que aprendimos</p>
<p><b>2</b> SISTEMA AUDITIVO PP. 18-31</p>	<p>El oído humano Curiosidades de nuestros oídos Alteraciones Figuras rítmicas Patrones rítmicos Cifra métrica o indicador de compás El compás</p>	<p>Polirritmo Polifonía Momento de recordar lo que aprendimos</p>
<p><b>3</b> VARIEDAD VOCAL PP. 32-53</p>	<p>Clasificación de la voz Técnica vocal Relajación Respiración Vocalización Géneros musicales Bandas sonoras de cine Música folclórica</p>	<p>Música indígena Música popular La música en la cultura La música cristiana en el mundo La música en la Biblia Momento de recordar lo que aprendimos</p>
<p><b>4</b> LOS INSTRUMENTOS MUSICALES PP. 54-71</p>	<p>Los instrumentos en mi país Clasificación de los instrumentos Cordófonos Aerófonos Percutidos Electrófonos Agrupaciones instrumentales</p>	<p>Técnica instrumental Digitación de algunos instrumentos Armonía y acorde Organización musical Momento de recordar lo que aprendimos</p>