

# DÍA MUNDIAL DE CONCIENCIACIÓN

## sobre el *autismo*



**Público objetivo:** Estudiantes de 10 a 17 años.

**Duración:** Una jornada.

### **Presentación**

La **Asamblea General de las Naciones Unidas** (ONU) ha establecido el 2 de abril como el Día de Concienciación sobre el Autismo. A través de la celebración de este día se busca que la sociedad comprenda que es necesario ver el mundo con los ojos de las personas que presentan este trastorno. Debemos recordar que, bajo el principio fundamental de los derechos humanos, estamos llamados a respetarnos y considerarnos con amor los unos a los otros.

El índice del trastorno del espectro autista (TEA), a nivel mundial, es alto. Se manifiesta de un modo diferente en cada persona y la falta de conocimiento que la sociedad tiene genera discriminación y falta de comprensión con las personas diagnosticadas con este trastorno, incluyendo a sus familias.

Durante el **Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo** debemos reafirmar nuestro compromiso con valores como la igualdad, la equidad y la inclusión, y nuestra determinación de promover la plena participación de todas las personas con autismo, asegurándonos de que dispongan de las herramientas necesarias para ejercer sus derechos y libertades fundamentales.

## Consideraciones generales sobre el trastorno del espectro autista

La **Organización Mundial de la Salud** (OMS) recoge el término único de Trastorno del Espectro Autista (TEA) y engloba en esta categoría al autismo, el síndrome de Asperger, el trastorno desintegrativo infantil y otros trastornos generalizados del desarrollo, no especificados.

El **TEA** es una alteración del neurodesarrollo, por lo que tiene un fuerte impacto en las personas que lo presentan, en la familia y en la sociedad. Todos los factores que afectan al neurodesarrollo dan lugar a ciertas dificultades en la comunicación y en la interacción social, así como la flexibilidad del pensamiento y de la conducta.

### Justificación

Todos los seres humanos hemos sido creados por Dios. **Job 10:8, 11-12**, nos dice:

*“Tú me hiciste con tus propias manos; tú me diste forma [...] Fuiste tú quien me vistió de carne y piel, quien me tejió con huesos y tendones. Me diste vida, me favoreciste con tu amor, y tus cuidados me han infundido aliento”.*

Es importante reconocer en cada persona el amor inmensurable de Dios y debemos mirar a todos los que conforman nuestra sociedad de la misma manera como los mira Dios, con tierno amor y cuidado. Si realmente estamos impregnados del amor de Dios podremos dar a conocer su amor a los demás.

Por lo tanto, más allá de conocer las causas que generan el **TEA** debemos enfocarnos en comprender cuáles son las peculiaridades que presentan las personas con este trastorno para que, de esta forma, podamos entender mejor cuáles son sus necesidades, cómo es su manera de procesar la información, de qué manera podemos interactuar con ellos en el ambiente escolar, facilitarles la comprensión de su entorno, ayudarles a relacionarse con los demás y hacerlos sentir que son importantes para nosotros.

Por esta razón, a través del presente proyecto, se busca motivar a los estudiantes a comprender las características del **TEA** y estar preparados para interactuar de manera favorable en situaciones necesarias.

### Actividades sugeridas

Las actividades propuestas tienden a la concientización y sensibilización de la comunidad educativa.

**Invitar a un profesional** (psicólogos, logopedas, terapeutas, educadores e integradores sociales) para que brinde una charla a todos los estudiantes sobre las ideas fundamentales del **TEA**. Es importante que los estudiantes, maestros y toda la comunidad educativa conozca cómo atender las necesidades de los estudiantes con **TEA** para que de esta forma su inserción social sea benéfica.

**Presentar a los estudiantes videos** relacionados al **TEA**. Por ejemplo:

- <https://bit.ly/2rL5Hd4>
- <https://bit.ly/2tnVWBW>
- <https://bit.ly/2SKHgaY>
- <https://bit.ly/36kEj4A>
- <https://bit.ly/2MLtyAP>

**Generar el diálogo entre compañeros** acerca de los nuevos alcances que tienen y de qué manera podrían ellos ayudar a concientizar a la sociedad sobre este tema.

**Formar grupos de 5 a 7 estudiantes** y promover un concurso de videos en los que motiven a la comunidad a ser parte de una sociedad que apoya el desarrollo personal de las personas con el **TEA**. La presentación del video debe ser lo más creativa posible. Para esto, cada grupo debe realizar una investigación exhaustiva y confiable acerca de lo que es el **TEA**. Los videos deben ser cortos y precisos, para que puedan ser fácilmente difundidos a través de las redes sociales.

**Solicitar el permiso necesario** ante las autoridades municipales para organizar charlas para la comunidad y entrevistas a los profesionales correspondientes para que la comunidad se informe acerca del **TEA**.

**Organizar a los estudiantes en comisiones** para que sean ellos quienes llevan adelante el programa:

- Cartas de solicitud para la municipalidad.
- Invitaciones a los profesionales que serán entrevistados o que darán la charla.
- Invitaciones y publicidad para la comunidad.
- Equipo de sonido y multimedia.
- Pauteo del programa.
- Recepción de invitados.
- Recepción de preguntas para los ponentes.

Pedir a los estudiantes que presenten como parte del programa la lectura de una carta que escribe una madre de un niño con **TEA** explicando que muchas veces las personas no comprendemos lo que hay dentro del corazón de la familia.

*Seguir detalladamente la organización del evento para que realmente cumpla el objetivo.*

## Actividades dentro de la convivencia

Se proponen actividades recreativas que pueden realizarse el día central, teniendo en cuenta que esta fecha debe ser el inicio de una forma de actuar en escenarios en los cuales tengamos que convivir con estudiantes que presenten el **TEA**.

Gracias a los juegos, los estudiantes con **TEA** ensayarán conductas, se desarrollará su personalidad y se descargan emociones. Se debe tener en cuenta que la estructuración de espacios es muy importante ya que ayuda a los estudiantes con **TEA** a situarse y entender la información.

## FÚTBOL

### Materiales

- Círculos de colores para cada equipo.
- Camisetas de un color para cada equipo. El color debe ser el mismo de los círculos.
- Cintas del color del equipo para colocar en el arco.
- Pictogramas con la explicación del juego (deben ser preparados por los estudiantes con imágenes que representen la secuencia del juego).
- Pelota.

### Adaptación del juego

- Cada arco o portería debe tener los colores del equipo, de tal modo que el niño con TEA pueda fácilmente identificar hacia dónde debe apuntar para marcar un gol.



## EL PAÑUELITO

### Materiales

- Tres pañuelos de un color específico. Los colores se repetirán de acuerdo a la cantidad de estudiantes que hay en cada grupo.
- Tizas.

### Adaptación del juego

1. Formar dos grupos de estudiantes con la misma cantidad de integrantes. Si son diez integrantes por grupo, tendrá que haber diez colores de pañuelos.
2. Entregar los pañuelos a cada jugador. Entre los dos equipos habrá una pareja de estudiantes con el mismo color.
3. Pedir a los estudiantes que se coloquen el pañuelo en el cuello.
4. Tener un pañuelo de cada color en la caja.
5. Trazar una línea central con la tiza que divida a los dos grupos de estudiantes los cuales se encuentran alineados, frente a frente.
  - Pedir a los estudiantes que presten atención, sacar un pañuelo de la caja y colocarlo en el centro. Los estudiantes que tengan el pañuelo del mismo color deben correr y tratar de llevárselo.
  - Ganará el equipo que se lleve más veces el pañuelito.

## EL LOBO Y LAS OVEJAS

### Materiales

- Carteles reversibles que muestren por un lado la imagen de un lobo y por el otro la imagen de una oveja.
- Tizas.

### Adaptación del juego

- Delimitar el espacio del patio que se va a utilizar.
- Escoger a uno de los estudiantes que será el lobo.
- Explicar que este “lobo” buscará cazar ovejas. Para esto, todos los niños deben tener su cartel con la imagen de la oveja colgando del cuello.
- Cuando lo haya hecho, la oveja pasará a ser parte del “equipo del lobo”; por lo tanto, tendrá que voltear su cartel para mostrar la imagen del lobo.

## LA COLITA

### Materiales

- Pañuelos de colores llamativos.

### Adaptación del juego

- Formar dos grupos de estudiantes. Cada grupo debe tener un color de pañuelos.
- Colocar cada pañuelo en el cinturón del pantalón, de tal modo que quede como una colita.
- A la señal del silbato del maestro, cada estudiante tratará de conseguir la mayor cantidad de colitas posible.

## COLOR - COLOR

### Materiales

- Círculos de color muy grandes y otros del mismo color, pero pequeños.

## Adaptación del juego

- Colocar los círculos grandes en el suelo del patio de recreo.
- Explicar a los estudiantes que cuando saque un círculo de la caja, ellos deben correr y pararse dentro de un círculo del mismo color.
- Se puede hacer una variación utilizando, en lugar de colores, imágenes de animales.

- Juegos adaptados de ¡Yo también juego! ¿TEApuntas? (2017). Autismo.org.es (Web). Recuperado de <https://bit.ly/36joOKj>
- Finalmente, participar en la creación de poemas relacionados con las personas que presentan TEA.
- Un poema que puede ser aprendido por los estudiantes puede ser:

## TÚ, MI MUNDO

Naciste, y llenaste nuestro mundo de paz,  
de serenidad, de calma,  
de ternura, dulzura, de felicidad.  
Crecías, y lo llenabas de sonidos,  
de sonrisas, de carcajadas,  
de gestos, miradas, reclamos,  
de juegos, palmas y cánticos,  
de tus primeras palabras,  
tus primeros pasos.  
Seguiste creciendo y, de pronto,  
sin saber cómo, todo cambió.  
Te marchaste tesoro, dicen que a tu mundo,  
rodeado por un muro invisible,  
y ni mis besos, mis abrazos,  
ni toda la fuerza de mi amor,  
lo pudieron romper.  
Llegó el mirar sin ver,  
el estar sin estar,  
el doloroso y profundo silencio.  
Te llamaba y tú no me oías,  
mi voz era como un eco  
sin sentido para ti.  
Y yo decidí irme a tu mundo  
a encontrarte.  
Pero antes lo estudié, lo exploré,  
para entenderlo, para entenderte.  
Y allí me fui, a respetar tus juegos,  
tus costumbres, tus silencios,  
para después compartirlos  
y formar parte de ellos.  
Me enseñaste tantas cosas, mi amor,  
no hay mentiras ni falsedad,  
todo es puro, no existe la maldad.  
Entonces creamos los dos,  
nuestro mundo nuevo.



Con tus fotos, mis canciones,  
con tus juegos y mis juegos,  
con costumbres mi vida,  
que sólo tú y yo comprendemos.  
El muro se desvanece,  
nuestro mundo ya es el mismo,  
lo seguimos construyendo,  
no está todo conseguido.  
A veces, te vas de nuevo,  
y yo, te miro tranquila,  
sé cómo hacerte volver  
a este mundo tuyo y mío,  
lleno de carcajadas,  
abrazos, besos  
y de fugaces miradas.  
Tú mi mundo, mi cielo y mi mar,  
mi sol y mis estrellas, mi día y mi noche,  
mi alegría y también mi pena,  
mi TODO, mi HIJO DEL ALMA.  
Mi razón de vivir, de avanzar, de ganar mil batallas,  
de surgir cual ave Fénix y no aceptar la derrota,  
porque tú lo mereces todo, yo lo conseguiré para TI.  
Te quiero, hijo lindo. MAMÁ

Menchu Gallego



## Evaluación del proyecto

- Análisis y debate acerca de los videos presentados.
- Participación en la creación de videos motivadores para sensibilizar a la comunidad.
- Participación en la organización de las charlas a la comunidad.
- Integración en los juegos en el caso de convivir con estudiantes que presentan TEA.